

De BINNENK®ANT

2 Groot Waterloo

4 Amstelveldbuurt

8 Leidse/Wetering

10 Buurt 6

Onafhankelijke uitgave van en voor de bewoners van deze buurten



Fietsen zijn geen probleem, zolang commerciële verhuurders hun milieuvriendelijke handel maar op eigen erf stallen.

VRIJWILLIGERS GEVRAAGD

Het Wijkcentrum d'Oude Stadt heeft als ondertitel "Centrum voor Informatie en Burgerparticipatie". En dat is heel in het kort wat het is.

Het wijkcentrum heeft geen betaald personeel, maar draait helemaal op vrijwilligers. Wij faciliteren buurtbewoners en bewonersgroepen bij het verbeteren van het leefomgeving in hun buurten. Voor en door bewoners dus. Wij bieden vergaderruimte, wij organiseren thema-bijeenkomsten. Wij hebben een website, wij maken een maandelijkse nieuwsbrief. Wij bieden hulp bij het schrijven van zienswijzen, bezwaarschriften, en andere brieven aan de gemeente, of andere instanties. Ook helpen wij mensen bij de zoektochten in de gemeentelijke doolhof.

Om dat goed te kunnen doen hebben wij voor al die activiteiten meer vrijwilligers nodig. Mensen die actief willen meehelpen met het bovenstaande, en daardoor ook deel uitmaken van het wijkcentrum. Mensen die goede ontwikkelingen in stad of buurt signaleren, maar ook knelpunten, en daarmee zelf aan de slag willen. Ook mensen die een beetje, of zeer deskundig zijn op een of meer van de aandachtsgebieden. En daarmee anderen kunnen helpen. Mensen die zelf bewonersbijeenkomsten willen organiseren of leiden. Notulisten voor vergaderingen. Niet iedereen hoeft natuurlijk alles te kunnen.

Of: vindt u het belangrijk dat het wijkcentrum open blijft voor bezoekers die voor informatie langs willen komen? Kunt u dan een dagdeel (of meer) in de week het wijkcentrum bemannen? U kunt zo'n ochtend of middag ook werken aan taken voor het wijkcentrum zoals hierboven genoemd, of voor uzelf werken.

Als u belangstelling hebt, neem dan contact op via e-mail wijkcentrum@oudestadt.nl of loop binnen bij wijkcentrum d'Oude Stadt, Nieuwe Doelenstraat 55.

Bijzondere Jubileum Bijeenkomst Donderdag 26 oktober 19.30 - 21.00 uur

Op 25 oktober 1957 werd het wijkcentrum opgericht.

Op 26 oktober 1987 verhuisde d'Oude Stadt naar de Nieuwe Doelenstraat 55.

Kortom: 26 oktober 2017 is een goed moment om terug te kijken op tweemaal 30 jaar.

En natuurlijk blijven we bij de tijd. Het Nu en Straks zijn de hoofdzaken.

De rechtzaak op 13 oktober over de huuropzegging en de nabije toekomst komen uiteraard ter sprake.

Weest allen welkom op deze feestelijke, maar ook spannende 'Thema-avond'.

Stem van Centrum Ruimte voor Ideeën

Dit is een nieuw 'online meetingpoint' waar iedere bewoner vanaf 20 juli voorstellen voor haar/zijn buurt kan indienen. En waar je kunt instemmen met voorstellen van mede Centrubewoners.

Iemand wil de bloemenmarkt verplaatsen van het Singel naar de nieuwe Keizersgracht bij de Hermitage. Een ander stelt voor om de ruimte voor prostitutie en coffeeshops op de Wallen te vergroten, maar er staat ook een voorstel om de Wallen bij Schiphol na te bouwen en de prostitutie daarheen te verplaatsen.

Hoe werkt het? Je meldt je 1 keer aan, al dan niet met alias, en daarna herkent de site je computer. Zonder wachtwoord blijf je als het ware ingelogd. Je kunt dan zelf, of met een groepje, een plan indienen. En instemmen met de ideeën van anderen of laten blijken waar je het juist niet mee eens bent. Er staat al een 20-tal plannen op de site waar je op kunt reageren, dus je kunt ook meedoen zonder zelf iets te bedenken. Het plan met de meeste stemmen komt in ieder geval op de agenda van het Algemeen Bestuur van stadsdeel Centrum.

<https://stemvancentrum.amsterdam.nl/>

Geen computer of hulp nodig? bel 638 22 05 en kom naar wijkcentrum d'Oude Stadt.

Wijkcentrum d'Oude Stadt is een centrum voor informatie en burgerparticipatie van en voor bewoners die het woon-, werk- en leefklimaat in hun buurt willen verbeteren. Loop binnen voor informatie en advies, ook als u mee wilt helpen. Heeft u vergaderruimte, pc of internet nodig? Voor openingstijden, nieuwsbrief en meer info zie:

www.oudestadt.nl



Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
020-638 22 05

wijkcentrum@oudestadt.nl

facebook.com/wijkcentrumdeoudestadt



2 aug Discussie in het wijkcentrum over het massatoerisme

Hoe om te gaan met massatoerisme?

De nadelen van het massatoerisme zijn wel duidelijk. Maar wat gaan we eraan doen om de nare gevolgen te bestrijden en de balans te herstellen?

In augustus organiseerde de SP zes bijeenkomsten om naar bewoners te luisteren en vooral hun suggesties voor oplossingen te horen. De SP gaat de oplossingen bundelen in een Manifest. Het plan is om ook met allerlei organisaties te praten en op die manier een groot draagvlak voor de oplossingen te creëren. Handhaving staat met stip op één (maar dat is al 40 jaar het geval). Minder geld naar markering (I amsterdam) en meer naar reiniging en voorlichting. Plus: waarom toeristen niet naar Amsterdam zouden moeten komen. Hogere eisen stellen aan verdiens aan het toerisme. Hogere toeristenbelasting. Fijnmazig openbaar vervoer. Vaste venstertijden voor laden en lossen. Meer ideeën?

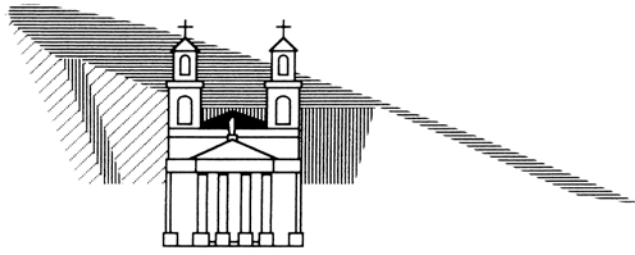
Op 7 en 8 september zijn er nog vervolgbijeenkomsten.

Zie: <https://amsterdam.sp.nl/massatoerisme>

Redactioneel:

Dit herfstnummer telt 4 pagina's meer dan voorheen. Mede dankzij een gift van Jan Monasso. Hopelijk bevalt het en kunnen we u voortaan blijven informeren met 16 overvolle pagina's.

★ September: 6 ●, 13 ☾, 19 Prinsjesdag, 20 ○, 21 Muharram, Rosh Hashana, 22 Equinox, 28 ☽, ★ Oktober: 1 Asjoera, 4 Dierendag, 5 ●, 12 ☾, 19 ○ Divali, 28 ☽,



Tussen Zwanenburgwal, Amstel, Nieuwe Herengracht, Oosterdok en Oude Schans

Bewonersraad Groot Waterloo

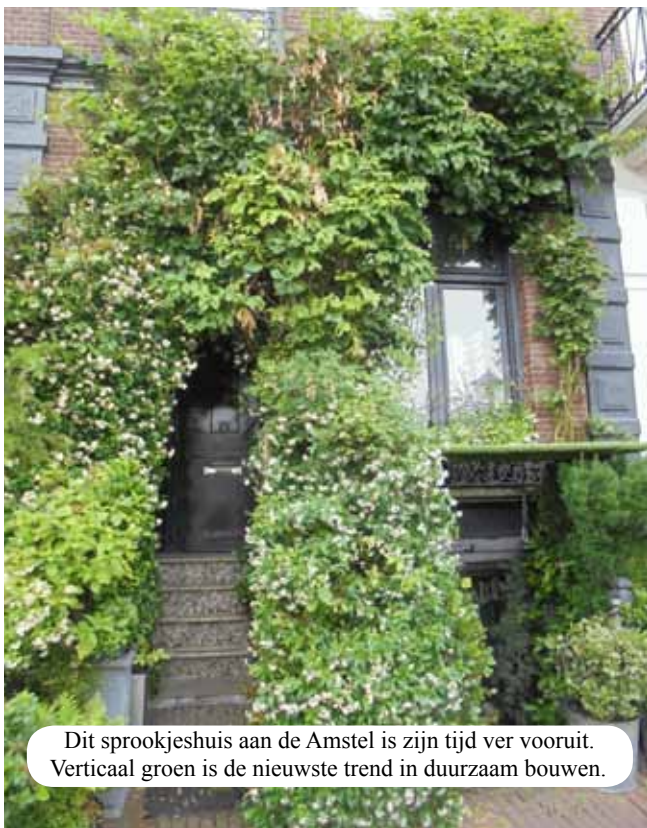
met Bewonersraad Nieuwmarkt

Donderdag 14 september, 12 oktober

en 9 november 20.00-23.00 uur

In de Boomspijker, Recht Boomsloot 52

Iedereen is welkom



Dit sprookjeshuis aan de Amstel is zijn tijd ver vooruit. Verticaal groen is de nieuwste trend in duurzaam bouwen.



Huis De Pinto

kranten en tijdschriften, koffie & thee, boekenruil, het mooie stille binnenhofje, kunst en muziek.

maandag t/m vrijdag van 10.30 tot 17.30 en zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

Iedere 6 weken is er een nieuwe tentoonstelling van kunstenaars die in hun beeldende kunst een link hebben met literatuur. Toegang gratis tijdens openingstijden.

Behalve de programma's zoals vermeld in dit overzicht, staat er voor dit najaar nog een filmserie geprogrammeerd rond de cineast Orson Welles, de data zijn echter bij het ter perse gaan van dit nummer nog niet bekend. Kijk voor informatie hierover en over andere extra evenementen op de website www.huisdepinto.nl.

Zondag 10 september, 10.30 uur. Toegang € 5
Zondagochtendconcert in samenwerking met het Conservatorium Amsterdam. De Zuid-Afrikaanse celliste Wilma Pistorius speelt Britten's eerst cellosuite, Requiem for cello alone van Skulthorpe, de tweede Bachsuite en eigen composities.

Maandag 11 september, 20.30 uur. Toegang € 10, cjp € 7
Solo Frank Rosaly - slagwerk
Ensemble Boiakih duo bestaande uit Monica Akihary/stem & Niels Brouwer/gitaar

Zondag 17 september, 16.15 uur. Toegang € 5
Klassiek met Marije van Stralen (zang) en Jeroen Bal (piano)

DE TAXI-MARKT IN DE BINNENSTAD BESCHAVEN

Het was natuurlijk een grote fout dat enkele decennia geleden de taxi-markt geliberaliseerd werd. Ik was toentertijd perplex dat dat gebeurde. Voor mij zijn taxi's een vorm van openbaar vervoer, weliswaar uitgevoerd door privé personen, maar wel een noodzakelijke vorm van dienstverlening.

Het is anders gelopen: wie een beetje nette auto heeft kan zich taxichauffeur noemen. In het centrum van Amsterdam betalen we daar een hoge prijs voor.

Wie geen vreemde in Jerusalem is, weet dat er overdag, maar vooral 's avonds en des nachts honderden taxi's door onze buurt rondjes rijden, op zoek naar klanten. Dat geeft overlast: stank, verkeersonveiligheid, drukte en lawaai. Dat moet anders, en dat kan het ook.

Het valt redelijk goed te berekenen hoeveel taxi's er overdag, 's avonds en 's nachts in de binnenstad nodig zijn. Mijn voorstel is: er worden er niet meer dan dat aantal toegelaten. Er worden enkele plekken buiten de binnenstad ingericht waar taxi's die in het centrum hun diensten willen aanbieden kunnen wachten. Als er een taxi uit de binnenstad wegrijdt, komt er een groen licht dat er één taxi naar binnen mag.

Om dit te realiseren moet er iets georganiseerd worden. Taxi's moeten het centrum op een beperkt aantal punten verlaten. Daar wordt het verlaten met digitale kijkapparatuur geregistreerd, benevens het nummerbord. Wie vervolgens van de wachtplaats het centrum binnegaat wordt ook geregistreerd, inclusief de nummerplaat. In de binnenstad hangt er op diverse punten kijkapparatuur waardoor gecontroleerd kan worden of een taxi die daar rijdt wel degelijk binnen mocht komen. Wie toch in de binnenstad rijdt – binnengekomen via een sluipteg – en daar niet mag zijn, krijgt meteen de straf dat hij of zij nooit meer taxi-ritten mag maken in de binnenstad. Wie zich als chauffeur in het verkeer onfatsoenlijk gedraagt krijgt dezelfde straf.

Wat ik voorstel hoeft niet ingewikkeld te zijn. In London bestaat al sinds jaar en dag de congestion charge. Wie het centrum binnenrijdt wordt digitaal geregistreerd en betaalt voor de tijd tot hij of zij er uit gaat. Met vergelijkbare elektronische technologie valt zo iets dus ook uit te richten voor taxi's in Amsterdam. Kortom, we gaan van de taxi-brancher weer aanvullend openbaar van maken waar we plezier van hebben en geen overlast.

Joost Smiers
em. hoogleraar politicologie en binnenstadbewoner

De gemeente Amsterdam bereidt inspraaksessies voor op het stadsbrede taxi dossier. De inspraak heeft betrekking op een aantal inhoudelijke wijzigingen van de taxiverordening, waaronder de standplaatsen. Begin oktober vindt een bijeenkomst plaats, waarvoor per standplaats een delegatie van bewoners wordt uitgenodigd.

Vrijdag 22 september, 20.00 uur o.v.
Poëzie-avond. Een interactieve, speelse serie van drie avonden over het lezen en wezen van poëzie.
Ingeleid en vormgegeven door dichter en beeldend kunstenaar Martijn den Ouden. Met gevarieerde muziek.

Zondag 8 oktober, 10.30 uur o.v. Toegang € 5
Zondagochtendconcert in samenwerking met het Conservatorium Amsterdam.

Maandag 9 oktober, 20.30 uur. Toegang € 10, cjp € 7
Solo Stefan Keune - saxen
Ensemble 'Red Moustache' trio bestaande uit Bjork Nielsdottir/stem, Sarah Jeffery/blokfluiten en Laura Iotti/harp

Zondag 15 oktober, 16.15 uur. Toegang € 5
Jazz met het Sigrun Jording Ensemble.
Sigrun Jording: soprano- tenorsax, Thijs Borsten: piano, Tjitze Vogel: contrabas, George du Buy: drums

Vrijdag 20 oktober, 20.00 uur o.v.
Poëzie-avond deel II. Zie 22 september.

Woensdag 1 november start schrijfcursus, 9.30 tot 12.30 uur
Een verhaal dat blijft. Vijfdaagse schrijfcursus.
De data zijn: 1, 8 en 22 november, 6 en 20 december.
Voor meer informatie zie website.

Zondag 11 november, 10.30 uur o.v. Toegang € 5
Zondagochtendconcert in samenwerking met het Conservatorium Amsterdam.

Deze zomer bespeelden studenten aan het conservatorium elke zaterdag het orgel van de Mozes en Aäronkerk. van 13-13.45 uur. Nu nog te beluisteren op 2 en 9 september. Vrij entree



NEMO Kennislink Live

Maandelijks interactieve discussieavonden over actuele wetenschap op het dak van NEMO Science Museum.

Een plek voor een volwassen publiek. Laagdrempelig, aansprekend en begrijpelijk om over na te denken en te praten op een dinsdagavond van 19.30 tot 22.00 uur.

5 september: Een kind op bestelling?

Hoe medische technologie je een keuze geeft

3 oktober: Zien we 't niet of bestaat 't niet?

Donkere materie en andere ruimteraadsels

7 november: Wordt de mens schepper?

Hoe de wetenschap leven probeert na te maken

12 december: Vinden we het milieu wel de moeite waard?

Waarom voordelige duurzame technieken nog weinig gebruikt worden

Meld je van te voren aan om zeker te zijn van een plaats.

Toegang is gratis.

www.nemokennislink.nl/live



Nieuwe zit- en wandelsteiger

Nadat in oktober 2016 het eerste deel van de Jetty naar Oosterdokseiland was gevaren en de Sea Palace naar z'n nieuwe plek was versleept, is nu ook het tweede gedeelte klaar. De Jetty is nu volledig toegankelijk voor iedereen om te genieten van het uitzicht op het Oosterdok.



Maandag 13 november, 20.30 uur. Toegang € 10, cjp € 7
Solo Tobias Klein- basklarinet
Ensemble 'Cleaning Each Other' trio met Jonathan Nagel/contrabas, Rieko Okuda/piano en Chris Hill/slagwerk

Zondag 19 november, 16.15 uur. Toegang € 5
Klassiek met celliste Florian Hamer en pianist Carlos Guerrero.

Vrijdag 24 november, 20.00 uur o.v.
Poëzie-avond deel III. Zie 22 september.

Zondag 10 december, 10.30 uur o.v. Toegang € 5
Zondagochtendconcert in samenwerking met het Conservatorium Amsterdam.

Maandag 11 december, 20.30 uur. Toegang € 10, cjp € 7
Solo Michiel Scheen/piano
Ensemble Mirko Montaldi Ensemble

Zondag 17 december, 16.15 uur. Toegang € 5
Gevarieerd programma met het Kugoni Trio
Nicolas Dupont (viool), Bert Koch (piano), Kurt Bertels (saxofoon)

Bekijk het actuele aanbod op onze site en/of volg ons op Facebook.

Sint Antoniesbreestraat 69

www.huisdepinto.nl



De binnentuin van de Goodwillburgh aan de Anne Frankstraat is een groene oase.



Helemaal als als een fanfare van het Leger des Heils op bezoek komt om een concert te geven.



In 1977 verhuisde de Waterloopleinmarkt naar de VaRa-strook (Valkenburger- en Rapenburgerstraat) vanwege de bouw van de Stopera. **Annie** en **Nico** verruilden het Oude Dock aan de Schippersgracht voor een café aan deze tijdelijke marktstek. Zij behoren tot de **eerste sponsors van de Binnenkrant**. Inmiddels hebben **Inge** en **Henk** deze zaak overgenomen, maar gelukkig blijven zij de Binnenkrant én de oude buurtbewoners trouw.



Café Waterlooplein '77



Rapenburgerstraat 169
1011 VM Amsterdam
Tel: 020 – 627 99 18

Expositie Charlotte Salomon *Leven? of Theater?* Joods Historisch Museum van 20 oktober t/m 25 maart

Het Joods Historisch Museum brengt een eerbetoon aan de Duits-joodse kunstenares Charlotte Salomon (1917-1943). Vanwege haar honderdste geboortjaar in 2017 is haar beroemde levenswerk *Leven? of Theater?* van bijna 800 waterverfschilderijen voor het eerst in zijn geheel te zien. Zij maakte dit 'geschilderde theaterstuk' in 18 maanden tijd om aan zelfmoord te ontsnappen.

Met de tentoonstelling eert het Joods Historisch Museum de bijzondere artistieke nalatenschap van Charlotte Salomon, die een kort en bewogen leven heeft geleid. Nadat ze in Berlijn de kunstacademie had voltooid, vluchtte ze in 1939 op 21-jarige leeftijd naar haar grootouders in Zuid-Frankrijk. Daar zag ze voor haar ogen hoe haar grootmoeder uit het raam sprong en zelfmoord pleegde. Pas toen kreeg ze te horen dat ook haar moeder in 1926 een einde aan haar leven had gemaakt.

Die onthulling bracht Charlotte in een staat van wanhoop en depressie. Ze besloot 'iets totaal waanzinnig bijzonders' te ondernemen, trok zich terug en herschiep haar leven met een reeks van bijna 800 waterverfschilderingen

(gouaches). Dat deed ze zingend en neuriënd en in de vorm van een muziektheaterstuk, waarbij ze haar familieleden als hoofdrolspelers voorstelde, muzikale verwijzingen maakte en fictie en feiten met elkaar vermengde. Een groot deel gaat over haar geliefde zangpedagoog Alfred Wolfsohn (1896-1962), die ze liefst 1300 keer afbeeldde. Het kunstwerk *Leven? of Theater?* hielp Charlotte om te overleven. Ze werd verliefd en trouwde, maar in 1943 werd ze als zwangere vrouw naar concentratiekamp Auschwitz vervoerd en vermoord. Ze was toen 26 jaar.

De gouaches reizen al decennia langs musea in binnen- en buitenland omdat ze altijd intense en emotionele reacties oproepen. Het Joods Historisch Museum toont de bijna 800 werken nu voor het eerst in zijn geheel. Tezamen verbeelden ze het persoonlijk relaas van een kunstenares en vluchteling, die moet overleven in een wereld waarin niets meer zeker is. Het museum kreeg de schilderijen in 1971 geschonken door Charlottes vader en stiefmoeder, die vlak voor de oorlog naar Nederland waren gevlucht. Zij ontdekten de gouaches pas in 1947 bij een vriendin van Charlotte.

Op een aantal plaatsen op de tentoonstelling kunnen bezoekers een zijstapje maken aan de hand van 'satellieten' die bepaalde thema's van het kunstwerk dieper uitlichten. Multimediale toepassingen en persoonlijke objecten illustreren de gelaagdheid en het theatrale karakter van het werk.

Bezoekers kunnen de muziek beluisteren waar Charlotte naar verwees en met transparante tekstvellen de betekenis van de verschillende kunstvormen in het werk ervaren. Ook is de geschilderde brief te zien die Charlotte later aan haar kunstwerk toevoegde. Daarin lijkt ze te bekennen dat ze haar grootvader in 1943 heeft vergiftigd, al is dit nooit bewezen.

Ter gelegenheid van het honderdste geboortjaar van Charlotte Salomon organiseert het museum verschillende evenementen, waaronder een kinderworkshop en een symposium.

<http://jck.nl/nl/tentoonstelling/charlotte-salomon>



Feminist Art Docs documentaires in Huis De Pinto

Iedere derde donderdag van de maand (aanvang 20.00 uur. Toegang € 3,50) tonen we documentaires, waarin kunst die wordt gemaakt door vrouwen, mensen van kleur en LHBT'ers centraal staat. Na afloop van de film volgt een verdieping op het thema. Dit kan in de vorm van een lezing door een expert of nagesprek met ervaringsdeskundige.

21 september. "The Revival: Women and the Word" (2016, Sekiya Dorsett). De film vertelt het verhaal van een groep dichters die samen door Amerika reizen en optreden. Belangrijkste thema is de betekenis die deze groep vrouwen voor de queer vrouwen van kleur gehad hebben. Meer informatie over de serie (**26 oktober, 23 november en 21 december**) en de organisatoren op:

www.huisdepinto.nl of www.feministartfest.com

Moderne dans voor senioren gaat weer van start in stadsdeel Centrum

In de eerste week van september beginnen de moderne danslessen van Stichting Dance Connects weer in stadsdeel Centrum. Iedereen van 60 jaar en ouder is meer dan welkom om te komen dansen, ontmoeten, weer fit te worden en creatief bezig te zijn in de gezellige en mooie theaterzaal van De Boomspijker en de danszaal van Wladimir Dance Studios.

Stichting Dance Connects start het seizoen met gratis kennismakingslessen op 4, 5 en 7 september zodat iedereen eerst zelf kan zien, proberen en ervaren wat moderne dansles is en voor hem of haar kan betekenen. Na de kennismaking volgt een periode van 12 weken met wekelijkse danslessen van 90 minuten. Tijdens de pauze drinken we gezamenlijk een kopje thee en is er tijd om lekker te kletsen of gewoon even bij te komen.



Iedereen kan meedoen ongeacht conditie en ervaring en de danslessen worden gegeven door professionele en enthousiaste dansdocenten met een groot hart en oog voor persoonlijke mogelijkheden. Ook worden er regelmatig professionele muzikanten uitgenodigd om live te komen spelen tijdens de dansles.

De Boomspijker, Recht Boomssloot 52
Iedere maandag van 4 sept t/m 4 december
16:00 - 17:30 uur

Wladimir Dance Studios, Lijnbaansgracht 166,
Iedere dinsdag van 5 september t/m 5 december
10:30 - 12:00 uur
Iedere donderdag van 7 september t/m 7 december
13:30 - 15:00 uur

Aanmelden op info@danceconnects.nl
of bel Floortje op 06-19164926

www.danceconnects.nl

Zorg en ondersteuning in het Centrum

Woont u thuis en hebt u zorg of ondersteuning nodig die u niet zelf in uw omgeving kunt regelen? Dan kunt u hulp aanvragen bij een hulpverlener bij u in de buurt. Heeft u hulp nodig om wegwijs te raken in het brede aanbod van zorg en ondersteuning? Dan kan het Sociaal Loket u daarbij ondersteunen.

Denk bijvoorbeeld aan hulp bij dagbesteding, uw administratie, mensen ontmoeten, medicijnen innemen, naar een afspraak gaan, hulp bij het huishouden, wassen en aankleden, begeleiding bij zelfstandig wonen, een vrijwilliger zoeken, wondverzorging of mantelzorg.

U kunt vragen over zorg of ondersteuning ook rechtstreeks bespreken met uw huisarts, het maatschappelijk-werk, de welzijnscoaches (huizen van de buurt) of de wijkverpleging. Of neem contact op met de vele vrijwilligersorganisaties die actief zijn in het Centrum.

Sociaal Loket

Amstel 1, ingang Amstelzijde

Inloop en op afspraak: maandag t/m vrijdag 9.00-16.30 uur
Telefonisch te bereiken: maandag t/m vrijdag 8.00-18.00 uur op 020 255 2916.

Postcode 1011, 1012, 1017:

De Boomsspijker, Recht Boomssloot 52

Aanmelden via het telefonisch spreekuur: maandag t/m vrijdag 9.00-11.00 uur 020 557 3338.

Inloop bij het Pluspunt CentraM maandag 9.30-11.30 uur.

Postcode 1013, 1015, 1016:

Het Claverhuis, Elandsgracht 70

Aanmelden via het telefonisch spreekuur: maandag t/m vrijdag 9.00-11.00 uur 020 557 3338.

Inloop bij het Pluspunt CentraM dinsdag 14.00-16.00 uur.

WELZIJNSCOACH (M/V)

Soms komen mensen bij de huisarts met klachten waarvan de arts vindt dat die op een heel andere manier dan met medicijnen op te lossen zijn. 'Welzijn op recept' is een methode om mensen met psychosociale klachten vanuit de huisartspraktijk door te verwijzen naar welzijnsactiviteiten.

DOCK en CentraM zijn gestart met het project 'Welzijn op Recept' in samenwerking met de huisartsenpraktijken. Hiervoor zijn wij op zoek naar vrijwillige welzijnscoaches.

Als welzijnscoach help je mensen met het vinden van een passende activiteit in hun vrije tijd. De mensen die je ondersteunt hebben van hun huisarts het advies gekregen om met behulp van de welzijnscoach, activiteiten te ondernemen die hun welzijn vergroten.

Voor de Welzijnscoaches organiseren we de training 'Motiverende Gespreksvoering'.

De eerst volgende trainingsdata zijn: donderdagen 19 oktober, 26 oktober en 16 november, van 14-17.00 uur.

Voor meer informatie en aanmelding kunt u contact opnemen met Klary Welbedacht, tel: 020-557 33 76 06-16025976, e-mail: klary.welbedacht@centram.nl



Danscomité Roze Stadsdag Amsterdam
presenteert
Pink Tea Dance

Gezellig swaigen, stijdansen, kletsen en kijken voor 50+ LHBT'ers

Het Open Huis
Bilderlijkpark 12a

Catree €4 en schappelijke drankprijzen!
E-mail: DanscomiteRSA@gmail.com

30 juli zondag 14 tot 17 uur
27 augustus zondag 14 tot 17 uur
22 september vrijdag 20 tot 23 uur
29 oktober zondag 14 tot 17 uur
26 november zondag 14 tot 17 uur
24 december zondag 14 tot 17 uur

Facebook.com/groups/Pink.Tea.Dance

FLESSEMAN - NIEUWMARKT 77 - AMSTERDAM
Roze Koffie-Inloop voor 50-plus LHBT-ers
van 10 - 12.00 uur op iedere dinsdag in de even weken
<https://derozeport.amsterdam>

Café Zilver, al bezig aan haar achtste seizoen!

Dag roze 50+ vrouw. Wil je graag andere lhbt-dames ontmoeten? Dan biedt Café Zilver jou van augustus tot en met mei elke eerste zondag van de maand een prettige manier om elkaar te leren kennen.

Er zijn altijd gastvrouwen aanwezig om jou te ontvangen en eventueel voor te stellen aan andere vrouwen. Daarnaast worden regelmatig museumbezoeken georganiseerd voorafgaand aan de Zilvermiddag en kun je zo nu en dan genieten van een optreden. Ook vieren we elk jaar Sinterklaas met cadeautjes en het nieuwe jaar met bubbels. Café Zilver is open van 14.00 tot 17.00 uur en gevestigd in Restaurant Szmulewicz; Bakkersstraat 12.

Voortaan de uitnodiging voor Zilver per mail ontvangen?

cafezilver@gmail.com

De Nederlandsche Bank heeft de buurtbewoners nog niet laten weten wie de nieuwe eigenaar van de pak(xxx)huizen op de Achtergracht is geworden. Zou het dan toch onderdak worden voor Inter-galactic Wereld Vrede, met dank aan de bevolking die de banken overeind hebben gehouden?

3 sept City Swim
9-10 sept Open Monumenten Dag
7 okt Grachtenrace
15 okt Marathon
19 nov Intocht Sinterklaas



Voor de evaluatie van de Pride 2017 heeft d'Oude Stadt dit jaar weer een enquête uitgeschreven. Via het internet, voor iets anders heeft het wijkcentrum geen geld.

Voor een groot deel gelijk aan die van de Amstelveldvereniging, maar met een paar extra vragen omdat het over meerdere locaties ging. Antwoorden konden tot 24 augustus ingediend worden.

Er zijn dank zij de oproepen op sociale media ruim 500 formulieren ingestuurd, waarvan er helaas ongeveer 200 niet afkomstig waren van omwonenden van de feestlocaties of de botenparade maar van bezoekers van verder weg. Dat de bezoekers genoten hebben lijkt geen twijfel, dat

is voldoende bekend door tv, kranten en sociale media. Onze enquête was gericht aan de omwonenden, of ze de feestelijkheden nu opzochten of niet.

Een analyse van de resultaten is helaas niet op tijd klaar voor deze aflevering van de Binnenkrant.

Een eerste blik op de resultaten vertelt ons wel dat ongeveer 12% van de omwonende respondenten waren vertrokken vanwege de drukte en overlast, en van degenen die pal aan de randen van de feestlocaties wonen zelfs 17%.

Dat het toegestane geluidsvolume van de botenparade was verlaagd is opgemerkt door ongeveer de helft van de respondenten.

Er is geen aanwijzing dat het invloed had op de waardering. De helft van de respondenten hadden geen bewonersbrief ontvangen, weer de helft daarvan vond dat ze die wel hadden moeten krijgen.

We hopen snel meer te kunnen publiceren op onze website en in onze nieuwsbrief van 31 augustus.

Huis van de Buurt de Boomsspijker



DOCK organiseert welzijn, activering en ondersteuning samen met bewoners en vrijwilligers, van jong tot oud.

Ouderensoos

Maandag in de even weken 13-16 uur, € 1 per keer
Voor een kopje koffie/thee, een praatje of een potje bingo.
Info Carolien Marsman, cmarsman@dock.nl 020-626 4002

Hobbyclub

Maandag in de oneven weken 13 - 16 uur. € 1,50 per keer.
Consumpties voor eigen rekening.

Kom knutselen, breien, haken, knippen, plakken.

Je mag je eigen spulletjes meenemen.

We maken er een gezellige ontspannen middag van.

Info Yvonne Dijkhof 06-2191 7831

Meer bewegen voor ouderen

Dinsdag 11 - 11.45, donderdag 9.30 - 10.15. € 5,50 per maand.

U komt in aanmerking voor een vergoeding als u bij het Zilveren Kruis een aanvullende verzekering heeft.

U hoeft zich niet van te voren aan te melden.

Trek makkelijk zittende kleding aan en platte schoenen.

Info 020 - 886 1070, www.mbvo-amsterdam.nl

Computerclub

Elke dinsdag 13 - 15 uur. Kosten € 5 voor 10 keer.

Aanmelden niet nodig. Computers aanwezig.

Opleidingsniveau onbelangrijk. Geen studieboeken nodig.

Eigen tempo.

Persoonlijke begeleiding door Sanne van den Eijnde

Roads Theater-inloop

Iedere donderdag, 13 - 15 uur. Gratis.

Voor liefhebbers van theater en improvisatie.

Ontdek je talenten.

Info en aanmelden: Elsa van der Kooy 06-2940 2039

Roads Film

Iedere donderdag, 14 - 17 uur. Gratis.

Laat je verrassen.

Verhalendag 40-jaar Boomsspijker

Zaterdag 23 september 12.00 - 19.00 uur

Roads Yoga

Iedere dinsdag 12.30 - 14.30. Gratis.

Leer ontspannen met simpele yoga houdingen.

Info en aanmelden: Marieke Starreveld 06-4673 1338

Repair Café

Eerste maandag van de maand 13 - 15 uur

Wat doe je met een CD-speler die niet meer open wil?

Wat met een broodrooster die het niet meer doet?

Met een trui waar mottengaten in zitten?

Weggoeien? Mooi niet!

Kleding - Meubels - Elektrische apparaten - Speelgoed

Kosten: Vrijwillige bijdrage

Buurtrestaurant op de vrijdag

Bijna elke vrijdag kan rond 18.00 uur gesmikkeld worden.

Raadpleeg de website voor tijd, prijs en thema.

Recht Boomssloot 52

020-626 40 02 boomsspijker@dock.nl

www.dock.nl/locaties/boomsspijker

www.facebook.com/boomsspijker



Transportatie van afval in het centrum van Amsterdam via de grachten.

Zie het filmpje op: www.youtube.com/watch?v=8N4ezXk_k4A

Dat scheelt heelt wat vuilniswagens in het centrum. Maar hoe bestaat het dat zelfs een vloot van drijvende pontons per vrachtwagen van de ene plek (Amstelsluizen) naar de andere plek (Oosterdok) getransporteerd worden ipv van met een sleepboot? Nu nog blokkeert een grote hijskraan bovendien langdurig de weg met om al die pontons uit en in het water te tillen vanaf een zware vrachtwagen..



Amsterdam in Gesprek

Elke eerste en derde zondag om 15.00 uur In het Stadsarchief worden spraakmakende gasten geïnterviewd over onderwerpen uit de Amsterdamse geschiedenis, of een actueel onderwerp wordt in historisch perspectief geplaatst. De toegang is gratis, aanvang 15.00 uur. LET OP: de capaciteit van de zaal is beperkt.

Volksuniversiteit Amsterdam organiseert op zaterdag 2 september een Talenmarkt in boekhandel Scheltema.

Docenten zijn aanwezig om advies te geven over het leren van een vreemde taal en om het taalniveau te bepalen. Lesmateriaal kan in Scheltema meteen gekocht worden.

De talen die dit najaar van start gaan zijn: **Arabisch, Chinees, Duits, Engels, Frans, Grieks, Hebreeuws, Indonesisch, Italiaans, Japans, Latijn, Nederlands, Portugees, Russisch, Spaans, Turks, Zweeds en Dutch for non-Dutch.**

De cursussen worden gegeven op veel niveaus, van beginners tot (ver)gevorderden, intensief of in een iets langzamer tempo, met meer of minder huiswerk per week. De cursussen worden georganiseerd op diverse locaties in de stad.

Het volledige najaarsprogramma van Volksuniversiteit is te vinden op: www.volksuniversiteitamsterdam.nl

Open Dag De Zondagsschilders

8 oktober van 12.00 - 17.00 uur

Op beide ateliers aan de Geldersekaade 101 expositie nieuw werk van cursisten: **schilderijen, tekeningen, grafisch werk, keramiek en beeldhouwwerk.**

Wat op 17 april 1935 begon als een groep van vijfenzeventig mensen, die enkele avonden bij elkaar kwam om te schilderen, is 'De Zondagsschilder' uitgegroeid tot een vereniging van vijfhonderd leden die zeven dagen in de week actief is met tekenen, schilderen, beeldhouwen en grafische technieken. Vanaf 16 jaar is iedereen welkom om lid te worden.

De kracht van de vereniging zijn de gedreven vrijwilligers. Met veel plezier en samen maken zij de vereniging tot wat zij is: Een centrum waar iedere dag de mogelijkheid bestaat om kunst te maken en mee te doen aan de extra activiteiten, zoals: de jaarlijkse exposities, de buitenschilderdagen, de open dag, zomerse werkweken en de activiteiten op zondag, zoals de kunstlezingen en 'Portret van een bekende Amsterdammer'.

Door de enthousiaste inzet en vakkennis van onze docenten staan de artistieke prestaties vaak op een hoog peil, ook beginners maken snel vorderingen.

Thea de Haan: 020 - 6970877 of 06 13550720

www.dezondagsschilders.nl



Vrijwilligerswerk in de Buurt

Ben jij op zoek naar vrijwilligerswerk in je eigen buurt? Ga dan mee en maak kennis met drie leuke organisaties in het Centrum.

Voor een kijkje in de keuken, sfeer proeven en oriënteren op wat bij jou past.

Op donderdag 28 september gaan we langs het Verzetsmuseum, het Rode Kruis en woonzorgcentrum de Flesseman.

We starten om 13.30 uur in het Verzetsmuseum, Plantage Kerklaan 61A.

De middag duurt tot uiterlijk 16:00 uur. Er zijn korte presentaties, rondleidingen en natuurlijk drinken we samen koffie en thee met wat lekkers erbij.

Vrijwilligerswerk in de Buurt staat open voor iedereen uit Centrum die op zoek is naar vrijwilligerswerk. Stuur een mailtje naar amsterdam@vca.nu, o.v.v. Vrijwilligerswerk in de Buurt, om je aan te melden.

Stop de uitverkoop van gemeentepanden!



Het vastgoed van de gemeente heeft vaak een sociaal/culturele functie. Bij verkoop op de vrije markt dreigt een onoverkomelijke huurverhoging voor bijvoorbeeld

de Vrijwilligerscentrale en de Zondagsschilders aan de Geldersekaade 101 en Akantes aan de Nwe Herengracht 95. Meer info en acties op: www.faircity.amsterdam

Kunstenaarsvereniging Sint Lucas exposeert in de Oosterkerk

Opening
vrijdag 22 september als om 17.00 uur.
De bekende mezzosopraan Alison Metternich zingt liederen

Openingstijden:
zaterdag 23 september van 12.00 uur tot 18.00 uur en
zondag 24 september van 13.00 tot 18.00 uur.

Hanneke Barendregt	Sjoerdje Hak	Tjeerd Landman
Margreet Scholten	Herman Deen	Joep Backhuijs
Marja Verhage	Babette Treumann	Cilia Groenveld
Joke Plomp	Alison Korthals Altes	Cora Mulder
Kees Reek		Jan van Dijk

Kleine Wittenburgerstraat 1, 1018 LS Amsterdam
www.kunstenaarsverenigingsintlucas.nl

Nieuw bij AURORA

Zorgartikelen:

- Rolstoelen
- Rollators
- Looprekken
- Krukken
- Wandelstokken
- Handgrepen
- Nekkussens
- en nog veel meer

Elektrisch Gereedschap:

- Boormachines
- Schuurmachines
- Decoupeerzagen
- Cirkelzagen
- Hoge drukspuit
- en nog veel meer

En natuurlijk blijven wij het vertrouwde adres voor al uw (gloeï-)lampen, fittingen, snoer, stekkers, enzovoort.

Vijzelstraat 27 - 35
1017HD Amsterdam
020 - 6234062
amsterdam@aurora-kontakt.nl

NU ÓÓK BIJ U IN DE BUURT!

GRATIS BELASTINGSERVICE
JURIDISCHE BIJSTAND AANVRAGEN TOESLAGEN
HULP BIJ ARBEIDSGESCHILLEN
GRATIS UURLOONCHECK
CONTRACT CONTROLE
CAO'S

Landelijke Belangen Vereniging

Vakbond LBV
Meldpunt Amsterdam
Wijkcentrum De D'Oude Stadt
Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam

Wilt u langskomen? Dat kan!
Maak vooraf een afspraak via
088-2663000 of mail naar
lbv@lbv.nl

088-2663000 | www.lbv.nl | lbv@lbv.nl

Zondag 26 november, om 12 uur in Paradiso: 10de Spinoza middag, dit keer met thema 'Oneindigheid'



Tussen Amstel & Vijzel Frederiks & Rembrandtplein Noorder & Den Texbuurt Munt & Weteringcircuit

Buurtraad Amstelveldbuurt e.o.

Maandag 4 september 20.00- 21.30 uur
Ouderensofiëteit De Tweede Uitleg

Nieuwe Looiersstraat 29

Voor verslagen en berichten zie:

amstelveldbuurt.wordpress.com

amstelveldbuurt@gmail.com



Stadsdorp Utrechtsestraat

Samen met onze burens maken we de Utrechtsebuurt nog leefbaarder voor jong en oud. Ons stadsdorp behelst de 'taartpunt' van Reguliersgracht tot Amstel, en van Weteringschans tot Rembrandtplein.

Onze gebruikelijke Najaarsbijeenkomst in Flex 427 (Kerkstraat 427) is op 27 september rond 18:00 uur.

Buurttafel: iedere eerste dinsdag van de maand.

Restaurant **Soenda Kelapa**, Utrechtsestraat 89, inloop tussen 18:30 en 18:45. We hebben al gereserveerd!

De Buurtborrel: Café Krom 13 september vanaf 17.00

Jeu de Boules: maandagmiddag van 16.30 tot 17.30 uur onder leiding van Cerine. Kijk op de website, want ze is er niet altijd. Zo niet: de ballen liggen bij NEL!

stadsdorp.utrechtsestraat@gmail.com

Meer info: www.stadsdorp utrechtsestraat.nl



Konden ze maar lezen!
Voor handhaven is geen capaciteit.

LICHTBAKKEN IN DE SARPATISTRAAT

Sinds april zijn naast de ingang van het Bezoekerscentrum van De Nederlandse Bank twee lichtbakken geplaatst. Één vestigt de aandacht op het verschijnen van het nieuwe € 50 biljet, het andere heet de bezoekers welkom in het DNB Bezoekerscentrum. De twee plakaten, de één rood- de ander blauw omrand, blinken niet uit door hun grafische vormgeving.

Het gebouw, Sarphatistraat 1, is in 2015, na een ingrijpende verbouwing opgeleverd. De architect beschrijft zijn ontwerp als volgt: 'Het speelse, dynamische ritme van de transparante nieuwe gevel sluit aan op de maat en schaal van de aangrenzende bebouwing.'

Het kan nooit de bedoeling van de architect zijn geweest, om de transparantie te niet te doen, door twee ramen af te plakken. Ook het ritme van de gevel wordt hierdoor onderbroken. 's Avonds echter wordt het nog erger als de twee bakken fel verlicht worden. Is hier een omgevingsvergunning voor aangevraagd? Het is mij bekend, dat zelfs in een winkelstraat als de Utrechtsestraat dit type neonverlichting geweigerd is.

Overburen hebben geklaagd, dat het felle licht rechtstreeks hun slaapkamer in schijnt. Een woordvoerder van De Nederlandse Bank heeft toegezegd, dat de lichten om negen uur uit zullen gaan. Dit gebeurt sporadisch. Soms is één lichtbak uit en de andere niet, soms zijn ze alle twee nog aan enz. Deze (licht)reclame past niet in dit gedeelte van de Sarphatistraat, het detoneert.

De architect heeft bij het ontwerp van de gevel rekening gehouden met de omgeving, nu De Nederlandse Bank nog!

C. Sligte



Stille Amstelstraat vanwege een handgranaat

Fietsparkeerprobleem bezoekers afgewenteld op bewoners

De bewoners rondom het Rembrandt- en Thorbeckeplein hebben over het fietsenvrij maken van de pleinen al veel gezegd: dit was echt een onnodige en slechte actie van de gemeente. De geparkeerde fietsen zijn van de pleinen zo de woonbuurten in gebouwd.



Bovenstaande foto, gemaakt vanaf dezelfde plek richting Thorbeckeplein en rechter foto richting de Reguliersgracht.

Horeca-bezoekers die hun fietsen voorheen op de pleinen voor de bar/club parkeerden en daar na hun clubbezoek weer op de fiets stapten, doen dat nu op de brug van de Herengracht en bijvoorbeeld in de Reguliersdwarsstraat. Feitelijk betekent dit in de praktijk: een vergroting van het festivalterrein.

Deze onnodige en door de gemeente gecreëerde verslechtering is bij de bewoners zeer slecht gevallen en heeft een knauw in het vertrouwen gegeven. De grachten mogen niet langer de fietsstalling zijn van de pleinen. Voor het verplaatsen van het fietsparkeren zijn een fors aantal autoparkeerplaatsen komen te vervallen in de buurt, waar het toch al moeilijk parkeren was. Voor vergunninghouders is in de parkeergarage Waterlooplein lang niet altijd plaats, maar in parkeergarage Markenhoven is de capaciteit voldoende. Dat is wel 750 meter lopen.

De stichting N8W8 (NachtWacht) spreekt uit: "We hebben consequent meer dan een dozijn argumenten aangevoerd tegen dit plan. Hopelijk wordt snel een ondergrondse parkeergarage onder Rembrandtplein gemaakt en wordt de uitbreiding van fietsparkeerplaatsen op de grachten, Amstel en Reguliersdwarsstraat weer ongedaan gemaakt".

Weigeren vergunning Hotel boven café Bouwman

Weigeren vergunning Prinsengracht 1055A, 1e t/m 4e verdieping, voor het bedrijfsmatig gebruik tot hotel. Datum 17 juli 2017, Behandeld door afd Vergunningen Op 1 maart 2017 hebben wij uw vergunningsaanvraag ontvangen voor het onttrekken, ten behoeve van het bedrijfsmatig gebruiken als hotel, van drie woningen op Prinsengracht 1055A, 1e t/m 4e verdieping in Amsterdam. Besluit

Wij besluiten uw aanvraag te weigeren.



Reuze-herfstzwam in het Frederiksplein

Even een reactie op de afgelopen Pride en Parade

De zaterdag, de eigenlijke canalparade, is zonder problemen verlopen. Genoeg veiligheidsdiensten op de weg en ook de omgekeerde route en het leeghouden van de gracht na de parade was een prima idee. Hoop dat dit volgend jaar vervolg krijgt.

De vrijdag daarvoor was echter een ander verhaal. Er stonden zoveel fietsen en scooters op de gracht en voor onze deur, dat in en uitgaan van mijn eigen huis bijna onmogelijk was. Tevens stonden er toch weer regelmatig mensen tegen de puin aan te plassen. Reactie hierop leverde veel agressie op. Ik ben een voorstander om, zolang het Amstelveld misbruikt blijft worden voor feesten, ook de grachten fietsvrij te houden, met handhaving. Dit zal het gevoel van veiligheid enorm doen toenemen.

Ook vind ik dat het Amstelveld veel te klein is voor een feest als dit, als elke keer al vroegtijdig bezoekers geweigerd moeten worden omdat het al te vol is.

Opvallend was ook dat ik meerdere mensen vrijdagavond heb horen zeggen dat ze de bewoners niet benijden met al die fietsen en troep.

Het geluidsniveau van het feest was overigens redelijk en ook de tijden werden keurig nageleefd.



Waarom geen iepenzaadjes als strooigoed?
Biologisch afbreekbaar en ruim voor handen.

Huiskamerconcerten bij Fonsa ten Velde

De entree dekt de kosten en is voor de restauratie van de vleugel.

Deur open: 15.30, Aanvang 16.00, Concert duurt ruim een uur

Entree 15 euro inclusief een glas wijn of sap

Adres Prinsengracht 820-hs

aanmelden per email of telefoon, want vol is vol.

contact: fonsatenvelde@xs4all.nl, 06-8324 0619

www.muziekprinsengracht.nl



FOTOGRAFIE VAN HAN VAN HOUTEN

28 augustus - 22 september
Amstelkerk

Han van Houten exposeert een 40-tal analoge en digitale foto's. Een presentatie, waar geen thema aan ten grondslag ligt: niet veel van hetzelfde, maar weinig van veel. De fotograaf is dagelijks van 14:30 - 17:00 aanwezig. Er is dan gelegenheid mooie kopieën van een selectie van de foto's te kopen.

photorefflex.nl

Maandelijks zijn er exposities in de Amstelkerk.

Gratis te bezoeken van maandag t/m vrijdag 9-17 uur.

Voor nog veel meer zie de cultuuragenda op:

www.stadsherstel.nl



Als je de stad verkoopt, moet je niet klagen klagen over de wafelhandel

Amstelveld



De laatste Bric-a-Brac-markt van 2017



De plantenmarkt op maandag gaat lekker door



Tijdens Pride is het Amstelveld onbegaanbaar. Stal je fiets maar in het gras van het Frederiksplein



Vrijdagavond 15 september Walt Disney's Fantasia uit 1940.
Zaterdag 16 september optredens jeugd vanaf 5 jaar.
In de middag en avond treden jonge toptalenten op.
Zondag 17 september workshops, masterclasses en familieconcerten. In de Amstelkerk en De Duif kan jong en oud deelnemen aan een workshop van Nationale Opera & Ballet en een workshop blokfluit door Lucie Horsch. Dirigent László Nemes geeft een masterclass aan het Nationaal Jeugdkoor. Alexander Gavrylyuk geeft een masterclass piano aan jonge talenten van conservatoria.

Meer op: www.klassiekophetamstelveld.nl



Magic Circus 19 t/m 24 september van 16 tot 18 uur.

Inspraak geluidsoverlast nog tot 22 september

Slapeloos woelen in je trillende bed? Je eigen muziek niet meer kunnen horen? Geen normaal gesprek kunnen voeren? Het gras van je favoriete park gemold? Dat zijn problemen die bewoners ervaren bij evenementen. Protest aantekenen lijkt meestal nutteloos, want de gemeente kiest altijd voor de pret van de meer dan 400 evenementen.

Ongewenst lawaai en gedreun geven de grootste overlast. Tot 22 september liggen er twee stukken ter inspraak:
1) beleidsregel: Geluidbeleid voor evenementen Amsterdam
2) locatieprofielen: beschrijving van geschiktheid en voorwaarden voor verschillende locaties.

Het is een voordeel voor gemeente en ondernemers dat er nergens een motivatie staat. Handig om 'gedoe' te vermijden. Achterliggende stukken zijn niet toegevoegd en maken dus geen deel uit van de inspraak. Daaruit blijkt namelijk waarom de gemeente kiest voor dit beleid. Bijvoorbeeld waarom men voor 85dB kiest. Verder verwijzen de inspraakstukken naar onderzoeken die nog moeten plaatsvinden! Lang geheim was het rapport van het geluidsbureau met de uitkomsten van geluidonderzoek.

Veel bewoners balen ervan dat de gemeente (het geluidsbureau) nooit binnen in woningen het geluid meet, maar alleen buiten aan de gevel. Het gaat er niet om of iets 'redelijk' is, maar hoeveel decibel in huis aanvaardbaar en leefbaar is. Qua gevelisolatie moet het om de zwakste isolatie gaan en niet om een gemiddelde. Het lijkt of de gemeente het dreunen van de bassen, dB(C), niet meet. Uitgangspunt is 50dB(A) in de woning, maar hoe weet je zonder meting of dat in het echt ook klopt?

Gehoorschade

Preventie gehoorschade: vergelijk het met het gif in de eieren. Waarom hier niet optreden tegen gehoor- en sociale schade? Daarover bestaan al uitvoerige publicaties uit de 90-er jaren. Recenter gaven KNO-artsen en de GGD Alkmaar adviezen in het kader van provinciale evenementen. De kans op gehoorschade neemt toe met dit beleid. Elke 3 decibel is een verdubbeling van het geluid!
Fake fact: het beleid wordt strenger: 95 dB wordt 100 dB!
Bijna een viervoudiging van het volume dus.
Voor sommige evenementen betekent dit in feite dat de bovengrens losgelaten wordt.

In de Ambtswoning-gesprekken heeft de burgemeester expliciet toegezegd dat er een geluidsonderzoek komt per locatie. Simultaan meten op zo'n 20 punten aan de rand van het gebied, rondom de bron en bij het podium. Dan is er eindelijk maatwerk en blijkt wat elke locatie kan hebben, iets heel anders dan de niet-onderbouwde 'vaste' 85dB nu. Wanneer vinden die onderzoeken plaats? Volgens de wet dient de burgemeester alle burgers gelijk te beschermen...

Mogelijke inspraakpunten:

- * houden aan normen & adviezen over gehoorschade voor bezoekers, passanten en bewoners
- * meten in huis
- * geluidsonderzoek op locatie (uitvoeren toezegging van de burgemeester)
- * rekening houden met de 'overslag' van geluid. In West hoort men de Pride en bij de Silodam de muziek van evenementen in Noord.
- * waarom zit het geluidsonderzoeksrapport er niet bij als bijlage?
- * meten op de regietoren en de bron
- * vasthouden aan de wettelijke landelijke regelgeving dat een evenement 24 uur telt, en dus een evenement van 3 dagen ook als 3 evenementen geldt!

Raar dat festivalgangers massaal oordoppen in hebben!



Een roos overleeft de drukte veilig achter de reling.

Frederiksplein



Feestelijke opening speelplein ASVO-school



Gelukkig met zeepbellen ipv ballonnen



Helaas kaalslag in het pleinhuisplantsoentje. Dat was toch niet afgesproken?



Liever het Amstelveld tijdens de Pride inrichten als fietsparkeerplek dan het park

Verkeersbesluit gesloten verklaring fietsers en bromfietsers Frederiksplein

Nummer 2017-017186D d.d. 24 juli 2017

Het AB van de bestuurscommissie voor stadsdeel Centrum; Gelet op de bepalingen van de Wegenverkeerswet, het Reglement verkeersregels en verkeerstekens, de verordening op de bestuurscommissie, het ondermandaatsbesluit van het algemeen bestuur en het Besluit Administratieve Bepalingen inzake het Wegverkeer

Overwegende dat:

- dat het Frederiksplein voetgangersgebied is;
- dat gedogen van (brom-) fietsen leidt tot onveilige situaties en kleine ongelukken;

BESLUIT

1. door het plaatsen van twee borden model C15 een geslotenverklaring voor fietsers en bromfietsers in te stellen;
2. dit besluit in werking te laten treden zodra de borden onder 1. geplaatst zijn.



Vlak daarnaast droomt een roosje van de toekomst.

'Wij nemen kwalitatief schilderwerk héél persoonlijk'



Tel (020) 620 01 07 info@artifexamsterdam.nl
een René Visser bedrijf www.artifexamsterdam.nl



InterVision
OPTIEK | OOGZORG | OOGGLASEREN

Johan Bergen BOptom | Optometrist, Oogheekundige

Frederiksplein 4, 1017 XM Amsterdam
Telefoon +31 205 287 116, Mobiel +31 649 65 42 75
jo.fr.bergen@kpnmail.nl, www.intervisionoptiek.nl



**Lekke band?
Wij plakken 'm graag.**

Maar ook voor reparatie en onderhoud van je fiets en het kopen van nieuwe of gebruikte fiets, met garantie, ben je bij ons aan het goede adres. En we verhuren fietsen, maar dat wist je natuurlijk al ...

MACBIKE WATERLOO
Waterlooplein 289
MACBIKE OOSTERDOK
Oosterdokskade 151
MACBIKE VONDELPARK
Overtoom 45

ELKE DAG OPEN
VAN 9.00-17.45 UUR
Tel. 020 - 620 09 85
info@macbike.nl
www.macbike.nl



apothek de castró

Dhr. B. van Beele, apotheker
Muiderstraat 14-16
1011 RB Amsterdam

tel (020) 624 13 63 - fax (020) 620 90 23
www.apotheekdecastro.nl

open:
maandag tot en met vrijdag 8.30-17.30 uur
donderdag tot 20.00 uur
zaterdag 10.00-14.00 uur
bij spoed buiten openingstijden tel. 624 13 63



Voor zorg welke aansluit op uw wensen...

...uitstekend verzorgd door Zuster Jansen!



Waarom Zuster Jansen?

- ✓ Verzorging en verpleging op niveau
- ✓ Kleine vaste zorgteams
- ✓ Uitstekende referenties
- ✓ Persoonlijk betrokken
- ✓ Zorg afgestemd op uw wensen
- ✓ In uw eigen vertrouwde omgeving



Zuster Jansen

Asterweg 19 D12 | 1031 HL Amsterdam
Tel: 020 - 63 66 837

www.zusterjansen.nl info@zusterjansen.nl

Lucie Snoeker
ADVIES NALATENSCHAP

Hulp nodig bij de afwikkeling van een erfenis?

Bent u executeur of erfgenaam van een nalatenschap en heelt u hulp nodig? Ik kan u ondersteunen bij diverse organisatorische, juridische, administratieve, financiële en fiscale zaken. Of ik neem u desgewenst de afwikkeling van de nalatenschap uit handen. Ook notarissen kunnen een beroep op mij doen.

Goed voorbereid naar de notaris

Wilt u uw gedachten vormen over uw testament en over de afwikkeling van uw nalatenschap? Dan vindt u in mij uw gesprekspartner. We bespreken uw ideeën, wensen en de mogelijkheden en ik vat deze schriftelijk voor u samen. Zo gaat u beter voorbereid naar de notaris, bij wie u moet zijn voor het opstellen van een testament en/of levenstestament.

Maak het uw nabestaanden gemakkelijk

Heeft u uw persoonlijke, financiële en fiscale administratie goed op orde? Dat scheelt uw nabestaanden (of gevolmachtigden in geval van een levenstestament) veel uitzoek- en regelwerk. Ook de toegang tot uw 'digitale leven' is dan van belang. Graag geef ik u advies hoe u uw administratie op een eenvoudige wijze kunt inrichten.

mail@luciesnoekernl | 020 627 61 48
www.adviesnalatenschap.nl | 06 5115 34 24



GRIP OP UW LEVEN
Steun als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning bij:

- Het omgaan met geld en schulden
- Het zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
- Problemen in relaties en een veilig thuis

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt altijd kosteloos bij CentraM terecht, een verwijzing is niet nodig.



U kunt contact met ons opnemen via:

020 - 557 33 38 - tussen 9 en 11 uur.

U kunt ook langs komen bij een van onze pluspunten in de buurt. Voor meer informatie en adresgegevens verwijzen wij u naar: www.centram.nl

OP ZOEK?



Eindeloze mogelijkheden als vrijwilliger

Maak een afspraak voor een bemiddelingsgesprek
www.vca.nl/centrum | 020-5301220

Meditatie • Boeddhisme Tibetaanse Yoga

Nieuwe cursussen vanaf september



OUDE WIJSHEID, MODERNE TOEPASSINGEN

Nyingma Tibetaans Boeddhistisch Centrum
Reguliersgracht 25 Amsterdam 020-6205207
www.nyingma.nl

BEN JIJ EEN AARDIGE AMSTERDAMMER?

Kijk op www.deregenboog.org/aardigeamsterdammer

Aan de Amstel Mondhygiënisten
Amstel 49 D / Nieuwe Herengracht 1
1011 RJ Amsterdam
020 - 420 17 61

info@aandeamstelmondhygienisten.com
www.aandeamstelmondhygienisten.com

55+ Sociëteit**Tweede Uitleg**

Films
Lezingen
Cursussen
Clubs
Exposities
Muziek

En vooral
Gezelligheid



Nieuwe Looiersstraat 29
1017 VA Amsterdam
020-625 98 79
tweedeuitleg@xs4all.nl
www.tweedeuitleg.nl

Openingstijden

Maandag, dinsdag en woensdag
van 10.00 tot 18.00 uur
Donderdag
van 10.00 tot 20.00 uur
Vrijdag
van 10.00 tot 13.00 uur

Vast Weekprogramma:

FITGYM, COMPUTER- EN INTERNET-INLOOP,
MUZIEKCURSUS, MUZIEKCLUB, YOGA,
MEER BEWEGEN, BRIDGEN, BREI-INLOOP,
LEESGROEP, DIALOOGGROEP, FRANSE
CONVERSATIE, SCHILDEREN EN TEKENEN, DUITSE
LITERATUUR, DE EETTAfel, BRIDGE-INLOOP,
COMPUTERLES WINDOWS 10.

Meedoen in de Tweede Uitleg?

De 55-plus sociëteit in de Nieuwe Looiersstraat wordt gerund door vrijwilligers, allemaal oudere leeftijdgenoten.

Wij vormen een groot, enthousiast team dat zorgt voor interessante lezingen, filmvertoningen, clubs én voor gezelligheid.

We staan achter de bar, schenken koffie, thee en drankjes, of helpen bij de wekelijkse eettafel.

We geven computerles, doen boodschappen, koken, verzorgen de planten, bedienen de film- en geluidsinstallatie en doen zo nodig kleine klusjes.

We doen dat met plezier en inzet, maar we besteden niet allemaal evenveel tijd aan de Tweede Uitleg. Sommigen zijn er bijna dagelijks, anderen één of twee keer per week of maand een aantal uren.

Maar wel volgens een vast rooster. Er wordt op vaste tijden op je gerekend!

Ons motto is
WEL VRIJWILLIG MAAR NIET
VRIJBLIJVEND!

Zin om mee te gaan doen?
Bel dan met coördinator **Karla Reiss: 6245495**

Let op! Bij de Muziekclub is nog plaats voor instrumentalisten

Op 2 september start een vernieuwde naai- en breiclub onder leiding van An Zappeij

Films

*Aanvang 14.30 uur; Toegang € 3,- inclusief thee en koffie
De bar is open tot 18.00 uur*

6 september Het einde van een kwartet

Als één van de vier musici Parkinson blijkt te hebben blijkt dit van grote invloed te zijn op de onderlinge relaties. Zij moeten een manier zien te vinden de problemen te overwinnen en als kwartet te blijven bestaan of voor altijd uit elkaar te gaan.

Met Christopher Walken, Philip Seymour Hoffman en Catherine Keener. Regie Yaron Zilberman

20 september Ontsnapt aan een huurmoordenaar

Michael werkt voor een misdaadbaas. Zijn zoon is nieuwsgierig wat zijn vader doet en is getuige van een afrekening. Zal de jongen zijn mond kunnen houden? Om het zekere voor het onzekere te nemen krijgt een huurmoordenaar opdracht Michael en zijn familie om te brengen.

Met Tom Hanks, Paul Newman en Jude Law. Regie Sam Mendes

4 oktober Een zwarte homo in Miami in de jaren tachtig

Het verhaal over jeugd, puberteit en volwassenheid van Chiron. Hij wordt op school gepest en het leven thuis is hard voor hem. In de volwassenheid worstelt hij met zijn achtergrond en seksualiteit. Maar hij weet zich, op zoek naar liefde, staande te houden.

Met Mahershala Ali en André Holland. Regie Barry Jenkins

18 oktober Verloren onschuld

Polen, winter 1945. De jonge arts Mathilde Beaulieu werkt voor het Franse Rode Kruis, dat Franse overlevenden van de Duitse kampen opspoort. Een Poolse non smeekt Mathilde naar het klooster te komen, omdat een aantal nonnen zwanger blijkt te zijn.

Met Lou de Laâge, Agata Buzek en Joanna Kulig. Regie Anne Fontaine

1 november Dromen over een grootse carrière

Serveerster Mia droomt ervan actrice te worden in Hollywood. Jazzmusicus Sebastian speelt piano in sjofele clubs en droomt van een eigen jazzclub. Het lot brengt beide dromers samen, maar het leven waarop ze hopen lijkt ver weg. Toch komen ze in Hollywood terecht.

Met Emma Stone en Ryan Gosling. Regie Damien Chazelle

15 november Terug naar Manchester

Lee is een depressieve, sacherijnige klusjesman, die terugkijkt op een mislukt leven. Tot zijn broer overlijdt en hij met de voogdij wordt belast van diens zestienjarige zoon. Hij moet terug naar zijn familie in zijn geboorteplaats. In de omgang met de levenslustige Patrick ontwikkelt zich een tragedie.

Met Casey Affleck. Regie Kenneth Lonergan

6 december Wij willen alleen maar ons geld terug

Het pensioenfonds kan door de bankencrisis geen pensioen meer uitbetalen. Drie mannen zijn wanhopig omdat ze de rekeningen niet meer kunnen betalen voor de behandeling van hun zieke geliefden. Altijd op het rechte pad gebleven, besluiten ze nu de bank te gaan beroven.

Met Michael Caine, Morgan Freeman en Alan Arkin. Regie Zach Braff

Filmspecials**Zondag 12 en 19 november aanvang 10.30 uur
Kaartenhuis, seizoen V**

De meedogenloze Francis Underwood doet er alles aan om als president ook in zijn tweede termijn aan de macht te blijven. Hij doet dat niet alleen, maar met hulp van zijn al even ambitieuze vrouw Claire en zijn chieft of staff Doug Stamper. Regie **Melissa James & Frank Pugliese**

Zes afleveringen van 51 minuten op de eerste zondag

Zeven afleveringen van 51 minuten op de tweede zondag

Beide keren onderbroken door een lichte lunch.

Opgeven vóór 30 oktober

Toegang € 15,00 (vooruit betalen)

Maandag 11 september om 14.30

Als introductie op de nieuwe muziekcursus

Onsterfelijke liefde een film over Ludwig van Beethoven. Als hij in 1827 overlijdt vindt zijn vriend in de nalatenschap een liefdesbrief aan een 'onsterfelijke' geliefde. Het is moeilijk haar op te sporen, want Beethoven omringde zich met veel vrouwen

Lezingen

*Aanvang 14.30 uur; Toegang € 3,- inclusief thee en koffie
De bar is open tot 18.00 uur*

13 september Hemel op aarde, fresco's in de Veneto Robine Bausch-Bronsing, kunsthistorica

In de zomers van 1560/61 maakte Paolo Veronese (c.1528-1588) een fresocyclus voor de villa Barbaro Maser bij Venetië. Een uniek meesterwerk dat in zijn geheel is behouden.

27 september Vreemd volk in Amsterdam, vroeger en nu Cees Schreurs, Amsterdammer

Duitsers, Fransen, Engelsen, Vlamingen, Joden, Friezen, alleen of met tienduizenden tegelijk kwamen ze. Om hier te werken, in vrijheid te leven of een man of vrouw aan de haak te slaan. Soms met gejuich ontvangen, soms vervloekt, maar meestal kwam 't goed.

11 oktober Society-portrettiste Thérèse Schwartz (1851-1918)

Cora Hollema, publicist

"Door haar vader was er in haar karakter een Amerikaans element: zij deed alles op grote schaal en zij had durf" zei haar vriendin Wally Moes – zelf schilderes. Papa drilde haar als een 'tennisvader' en dochter Thérèse schilderde een miljoenenvermogen bij elkaar.

25 oktober Duurzaamheid is van iedereen

Jacqueline Cramer, hoogleraar Duurzaam innoveren

Om voor generaties na ons een leefbare planeet achter te laten is het streven naar duurzaamheid noodzakelijk. Zowel binnen bedrijven, maatschappelijke organisaties als overheden. Wat is duurzaamheid en hoe kan iedereen hieraan bijdragen?

8 november Stedenbouw in Java en de Nederlandse erfenis

Henk Roelofsen, sociaal-geograaf

Met de komst van de VOC in Batavia in 1619 begint de Nederlandse invloed: compacte steden met grachten, pakhuizen en forten. Na 1800 volgt een ruimere aanleg met de Indische stijl van grote witte pilaren. In de 20-ste eeuw verschijnt veel Art-Deco.

22 november Immuno-art en de afweer tegen kanker Florry Vyth-Dreese, bioloog/immunoloog

Immuno-art is kunst gebaseerd op microscopische beelden van afweercellen in het weefsel. Bij immunotherapie wordt de afweer van de patiënt gestimuleerd om de eigen kankercellen te lijf te gaan. De afweercellen laten een kleurrijke microwereld zien.

Exposities

*Bezichtiging: Dinsdag en donderdag van 13.00 tot 17.00
Donderdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 en op afspraak.*

Van 8 september tot 4 oktober**Een trio-dierenexpositie**

Jet Violier, Dorine de Boer & Nienke Meeter

Jet (Rijksacademie) heeft Nienke leren schilderen: eerst kijken, dan tekenen en uiteindelijk schilderen wat er van komt.

Dorine (pottenbakkerij de Walvis) maakt dieren vaak tot onderwerp van haar keramiek.

Opening vrijdag 8 september van 16.30 tot 18.30 uur

Van 6 oktober tot 8 november**Jazz in Beeld**

Evert van Barneveld

Een expositie van schilderijen, collages en gemengde technieken.

Een deel van de collages gaat over de lichaamstaal van musici en hun instrumenten.

Opening vrijdag 6 oktober van 16.30 tot 18.30 uur

Van 10 november tot 20 december**'Wat zij wilde schilderen'**

Marieke Bos, Joke Goossens, Nicky den Hartog, Wiesje van der Steen & Vimela Tummers

Zij vormen een hechte groep vrouwen die thema's uit hun leven op kunstzinnige wijze verwerken. Droombeelden, politiek, gebeurtenissen uit het dagelijks leven of het ervaren van pure schoonheid. De titel van de expositie is ontleend aan een gedicht van Judith Herzberg.

Opening vrijdag 10 november van 16.30 tot 18.30 uur

*'Vooroordeel is moeilijker te splitsen dan een atoom'**A. Einstein*

Tussen Koningsplein, Singel, Vijzelstraat, Weteringcircuit, Singelgracht en Leidsegracht,



Commiezenhuisje Weteringpoort

Werkzaamheden Weteringcircuit

Eind augustus start de verbetering van de tramhaltes op het Weteringcircuit. Dit is nodig, want als de Noord/Zuidlijn gaat rijden wordt het Weteringcircuit een belangrijk overstappunt voor metro en tram. Vanwege dit werk is er vanaf 28 augustus een afsluiting voor autoverkeer aan oostzijde Weteringschans tot eind 2017. Naar verwachting zijn de werkzaamheden gereed in juni 2018.

Werkzaamheden van augustus - december 2017

- Het fietspad wordt verbreed om tweerichtingsverkeer mogelijk te maken, er komt een voetgangersoversteek (ter hoogte van Weteringschans 191-193) en een keerlus voor het autoverkeer.
- De fietsenrekken rondom de tramhalte Weteringcircuit worden verplaatst naar het midden van het Weteringcircuit. Fietsen die nog in de rekken geparkeerd staan worden weggeknippt en naar het Fietsdepot gebracht.
- Vanaf eind augustus starten Liander en Waternet met het vervangen van gas- en waterleidingen en het riool.
- Rijbaan en stoep Weteringschans worden ingericht als 'fietsstraat'.



Vanaf 28 augustus tot eind 2017 is de Weteringschans vanaf het Tweede Weteringplantsoen tot aan de Vijzelgracht afgesloten voor autoverkeer. Autoverkeer wordt omgeleid via Westeinde – Stadhouderskade – Weteringcircuit. Fietsers worden aan de zuidzijde langs het werk geleid. Voetgangers ondervinden geen hinder.



Zware stalen palen bij Maison Descartes

Parkeergarage Vijzelgracht

Op 13 juli hield de gemeente een informatieavond over de parkeergarage Vijzelgracht en het openbare gebied op straatniveau. Het doel is meer ruimte voor de voetgangers in de ruime omgeving door parkeerplaatsen van de straten en grachten te verplaatsen in deze garage.

In de garage komen 250 plaatsen die gereserveerd zijn voor bewoners met een parkeervergunning. Een gelijk aantal parkeerplaatsen in de omgeving verdwijnt. Intussen zijn al 80 plaatsen opgeheven. Langs straten en grachten blijven er plaatsen voor bezoekers, zgn. kraskaarthouders, leveranciers, bouwherstelbedrijven, tijdelijke opslag, e.d.

De afbouw van de garage staat voor 2020 gepland. In januari 2018 valt het besluit voor de inrichting. Hierna gaat de gemeente het bestemmingsplan aanpassen en een omgevingsvergunning verlenen met de bijbehorende procedures van eventuele bezwaren.

Op 13 september is er een **vervolg-inspraakavond om 19 uur** in het zaaltje op het **1^e Weteringplantsoen 2C**.

De uitnodiging van de 1^e avond verwees naar de website www.amsterdam.nl/projecten/vijzelgrachtgarage voor informatie. Deze webpagina bleek opgeheven. De laatste plannen en uitwerkingen van het voetgangersgebied, 3 autolifhuisjes met autotoegangswegen waren ons daarom niet bekend en zijn niet aan de orde geweest. De link is nu hersteld en geeft summiere informatie, maar niet de gewenste duidelijkheid over voetgangers- en autoverkeer.

Het plan kiest voor autoliften omdat hellingbanen niet goed mogelijk zijn in de smalle garageruimte. De 3 liften werken voor de gehele garage, zodat bij uitvallen van een lift toch alle auto's bereikbaar zijn. Het systeem is een volautomatische autoberging, waarbij de garage niet toegankelijk is voor mensen. Na het oproepen van de auto om te vertrekken duurt het theoretisch 3 minuten voor hij buiten staat.

Op de plattegrond van het voetgangersgebied is niet echt duidelijk dat het autoverkeer het grootste deel van de totale oppervlakte in gebruik krijgt om de kopse kanten van de



Verbouwing villa Weteringschans 22

3 lifhuisjes te kunnen bereiken. Dat is dus over de volle breedte van het voetgangersgebied. (Elke 5 minuten 1 of 2 auto's?). Voor voetgangers is het problematisch om te voorzien hoe de auto's zullen manoeuvreren. Een blijvende irritatie voor de vele komende jaren of eeuwen.

Het gemeentebestuur is 'meer ruimte voor voetgangers'. Daarom heeft het Kerkstraat-comité voorgesteld om de toegang naar de huisjes ondergronds te maken. Dan is er één hellinkje naar beneden nodig, en ook één naar boven. De autoroutes op straatniveau kunnen dan vervallen en ook de lifhuisjes zijn dan niet nodig. Dit voorstel is afgewezen als te duur. Voor de ondergrondse toegang is dan een aparte vloer nodig. De automatische plaatsing van de auto's in de garage biedt geen vloer waarop gereden kan worden en een tussenvloer zal geld kosten.

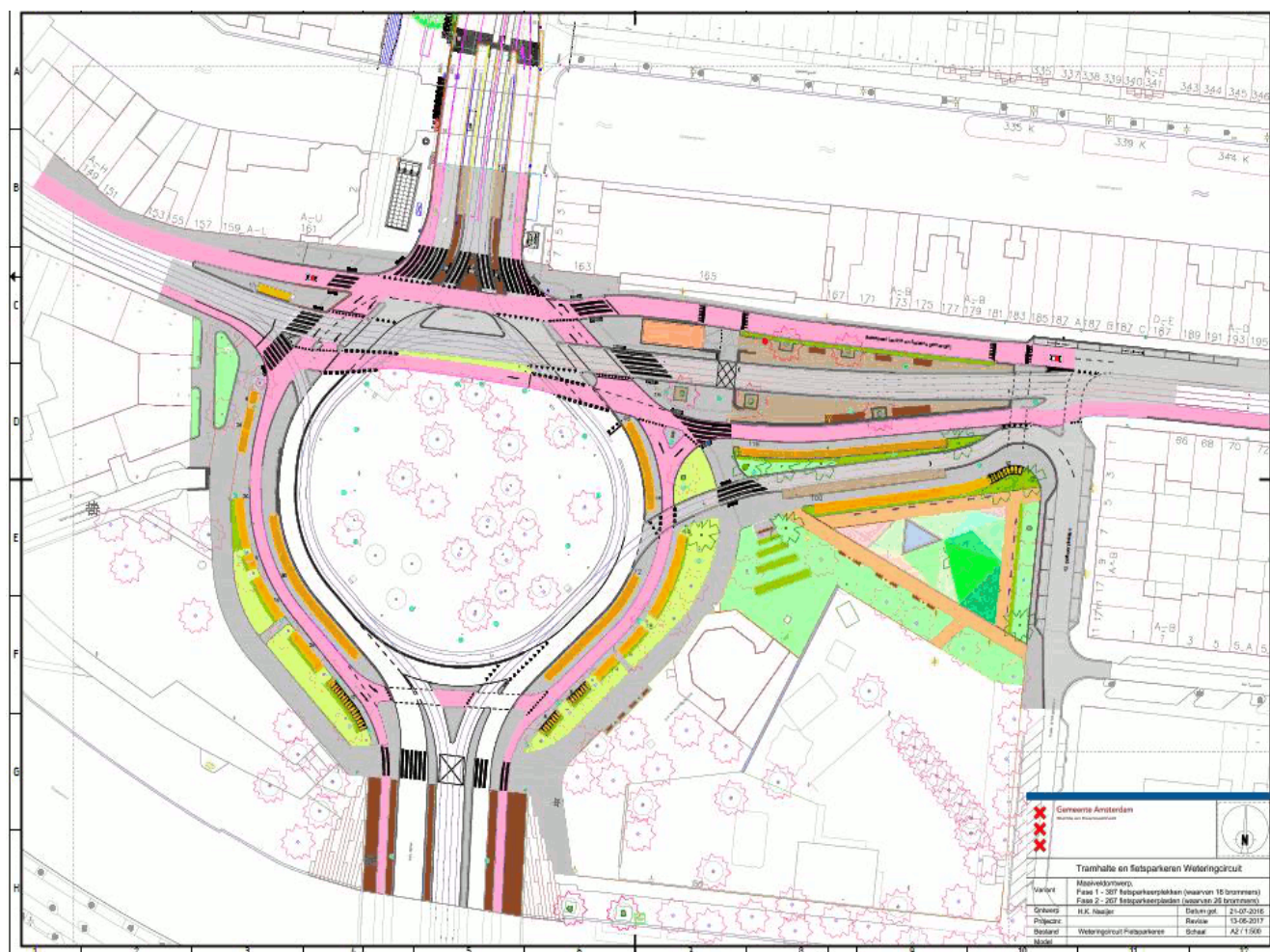
Wij vinden dat een prachtig voetgangersgebied op straatniveau met enige allure meer waard is. Bovendien is dat het uitgangspunt van de gemeente in de zo belangrijke grachtengordel. We blijven hopen op wijze keuzes voor de lange termijn.

Voor het Kerkstraatdeel tussen Vijzelstraat en Nwe Spiegelstraat is een projectleider benoemd voor een herbestrating. Uitgangspunt zijn de wensen van de bewoners. Deze herbestrating is al eerder met de gemeente besproken en die heeft erkend dat er geen wensen voor verandering leven.

Wel is bij de Vijzelstraatgalerij een slechte doorgang voor voetgangers ontstaan door het weghalen van de extra galerijruimte voor de hoofdingang van het grote kantoorgebouw. Deze zinloze versmalling kan makkelijk ongedaan gemaakt worden en dan is het weer een redelijk voetgangersgebied zonder problemen. De projectleider vindt ook dat op die plek verbetering noodzakelijk is.

Carlo van Someren.

De gemeente meldt dat ze werkt aan een plan voor een groot park dat het Weteringcircuit samenvoegt met de twee Weteringplantsoenen. De looproute van het metrostation naar de grote musea gaat men verbeteren.



Exclusief parkeren op Weteringcircuit



Schaaktoernooi op 8 juli

Iedereen is een genie. Maar als een vis beoordeeld wordt op haar vaardigheid om in bomen te klimmen, zal deze arme vis haar hele leven als mislukt beschouwen.' A. Einstein

Gedachten verwaaien
windstil
is mijn hoofd
in mijn ogen bevroren
het gestolde bekoren
in de verte
op zicht.

Wringend de waarheid
als gekooid beest
dat op de loer ligt
zuigt
en traag
door de tralies heen buigt.

Zag ik
waarnaar jij keek
zag ik
wat op jou leek wat
al je lusten
heeft gedoogd
en in een witte schaduw
van verborgenheid
zich veilig waande.

Maar
in dit schelle ochtendlicht
barsten de kristallen lagen
weerloos weerkaatsen ze
de laatste stralen
van een leugen
die is opgedroogd.

(Verboden Toegang)

Erica Lastdrager



Eeuwig landje naast Paradiso



Voormalig Prinsengrachtziekenhuis



Verbouw monster Bloemensingel

Doorzetten, loont: maatregel NZ lijn voorbeeld voor binnenstad!

En: omgevingsoverleg blijft.

De NZ lijn betekent gedoe, maar langzaam maar zeker zijn er ook positieve effecten te melden. De verbeterde inzet van overleg en communicatie met de omgeving na de verzakkingen, wordt ook door de Rode Loper toegepast. En bij de discussie over de Drukte in de stad en de negatieve effecten op het winkelbestand, wordt terug gegrepen op een maatregel die voortkomt uit de NZ lijn.

Mede op instigatie van de Stichting Gijzelgracht heeft de NZ lijn in 2011 een programma ontwikkeld om de omgevingen van de stations 'metro bestendig' te maken. Dit programma, 'Bloeiende metrostationsomgevingen', besteedt aandacht aan het fietsparkeren, inrichting van de openbare ruimte en functioneren van de directe winkelomgeving. Daarbij is expliciet genoemd dat met de komst van de NZ lijn, de kans reëel is dat, ondernemers die de jarenlange bouwvallende hebben doorstaan, vanwege fors verhoogde huren, alsnog hun biezen moeten pakken. En dat wringt.

Vandaar dat de NZ lijn aangeeft dat het wenselijk is te bezien hoe de komende jaren

sturing op ongewenste ontwikkelingen (vastgoed, type detailhandel) kan plaats vinden.

Papier is geduldig, zo ook in deze kwestie. Vandaar de vragen eind 2013 in de gemeenteraad of het college van B&W van plan om hiertoe stappen te zetten? Het college van B&W heeft voor de beantwoording ruim de tijd genomen. Eind 2015 was het aanbieden van excuses het zinnigste deel van een verder nietszeggend betoog dat er voor de gemeente in deze geen rol was weggelegd. Met dit antwoord nam de St. Gijzelgracht geen genoegen, maar ook de gemeenteraad niet. En zo nam de raad op 20 januari 2016 unaniem een motie aan die het college tot actie oepiep.

We zijn inmiddels ruim een jaar verder. Er is nu een regeling die ondernemers die geconfronteerd worden met exorbitante huurverhogingen ondersteunt. Amsterdam stelt juridische bijstand ter beschikking. Een briljant idee. Zelfs zozeer, dat de raad onlangs het college, per motie op heeft geroepen deze procedure voor de hele binnenstad in het leven te roepen, ter voorkoming van nog meer Nutella winkels. Het

heeft even geduurd, maar dan heb je ook wat!

Tijdens de bovengrondse bouw NZ lijn functioneerde er een maandelijks overleg waar NZ lijn en omgeving de voortgang besprak. Na een paar jaar aanloop problemen heeft dit overleg de laatste acht jaar perfect gewerkt. Vandaar dat de omgeving van het station Vijzelgracht warm voorstander is van voortzetting van een structureel overleg gezien de aanleg Rode Loper, inrichting looproute van station naar Museumplein, aanleg aangepaste, vergrote tram overstap op Weteringcircuit en de (mogelijke) komst van een ondergrondse parkeergarage op de Vijzelgracht.

Daarom hebben de ondernemersvereniging de Vijzel en stichting Gijzelgracht burgemeester Van der Laan vorig jaar dringend verzocht voortzetting van overleg te bewerkstelligen. Dit omgevingsoverleg Vijzel heeft inmiddels drie maal plaats gevonden en voldoet aan de behoefte van zowel het ambtenaraapparaat als de buurt. Kortom: het wordt voortgezet.

Rente de Weerd

Stadsdorp Wetering+

Noteer alvast **31 oktober 18 uur**.
1^e Weteringplantsoen 2c HTIB
Voor meer zie de agenda op:
www.stadsdorpweteringplus.nl



23 september Oogst- en verwerkdag Kruidenpluktuin
1^e Weteringplantsoen, van 14-19.00 uur

We werken op iedere vrijdagmiddag van 16 tot 19.00 uur.
Alle hulp is meer dan welkom. Ook al kom je maar één keertje,
het is altijd de moeite waard.

www.facebook.com/wetering-groen

Buurtfeest Wetering Verbetering

zaterdag 9 september 13:00 - 23:00 uur

Met

- feestelijke kindermiddag op het Weteringbuurtpleintje inclusief schminken, poppenkast en pannenkoeken;
- lange tafels in de Weteringstraat waarop zelf meegebrachte heerlijkheden, frisdrank, wijn. Voor ecologisch verantwoorde disposables wordt gezorgd;
- groot podium waarop buurtgenoten zich van hun soms verrassend goede culturele kant laten zien;

Aanmelding vooraf noodzakelijk

<https://goo.gl/forms/ESe4fIsFt7BazzOC3>



City Spheres expositie Baukje Spaltro

16 september t/m 28 oktober
galerie BMB, Kerkstraat 129A

do t/m za 12.30 - 17.30 uur en op afspraak

In het project 'City Spheres' onderzoekt kunstenaar Baukje Spaltro de 'Genius Loci' oftewel de ziel van stadswijken in Europa. Tijdens een werkbezoek schildert ze in een dertigtal doeken de lokale sfeer van een bepaalde wijk. Deze werken combineert ze per wijk in een 'City Sphere' installatie. Door sterk kleurgebruik verbeeldt Baukje Spaltro de lokale ziel. In galerie BMB, Kerkstraat 129 A, toont ze de eerste vier City Spheres uit Nederland, Finland en Italië.

Opening zaterdag 16 september tussen 17-19 uur,.

Op **zaterdag 7 oktober** van 17-19 uur organiseert Baukje in Galerie BMB een 'City Spheres gesprek'.

Tussen de schilderijen gaat ze een dialoog aan met o.a. politicologe Renée Hartog over de betekenis van de lokale ziel als het sociaal kapitaal van een wijk. Hoe kijkt de kunstenaar naar deze lokale ziel en wat betekent het sociale kapitaal van de wijk voor de politicologe. 'City Spheres' daagt uit na te denken over de gemeenschap en omgeving waarin we wonen. Het is een pleidooi voor diversiteit, en een oproep om onze eigen lokale en authentieke identiteit te zien, te ontwikkelen én te beschermen.

Het gesprek zal zich richten op de wijk Amsterdam Bijlmer.

Aanmelden: mail@jonkergouwkunstwerk.nl

Meer informatie: www.galeriebmb.nl



Sandra Klerks

Sandra Klerks is sinds kort de nieuwe wijkagent voor o.a. de Noorderbuurt, Weteringbuurt en de Den Texbuurt. Zij volgt Jerry van Dijk op, die nu van een welverdiend pensioen mag genieten. Jerry komt op 27 september nog even langs in café Nel om van zijn vertrouwde buurt afscheid te nemen. Sandra heeft hij intussen hier thuis en wegwijs gemaakt.

Zij is te bereiken op:
sandra.klerks@politie.nl



Mance Post in gesprek met Jerry van Dijk in 2007

Tot eind van het jaar is in het Max Euwe Centrum de expositie "Dochters van Caïssa" te zien.

De eerste expositie van onze nieuwe conservator, Jurgen Vijfschaft, is gebaseerd op die van het schaakmuseum in Ströbeck (Duitsland). Frans Altena heeft de teksten van de Duitse expositie vertaald en wij hebben de teksten her en der aangevuld. De foto's komen uit ons eigen fotoarchief. Het gedeelte over de Nederlandse schaaksters is nieuw.

In deze expositie krijgt u een beeld van het vrouwenschaak van de middeleeuwen tot vandaag de dag. Van Vera Menchik tot Zhaoqin Peng, van Judith Polgar tot Machteld van Foreest.

Max Euwe Centrum
Max Euweplein 3-a
www.maxeuwe.nl



De expositie werd op 8 juli geopend door de ChessQueens

vlnr: Zhaoqin Peng, Bianca De Jong-Mühren en Tea Lanchava.

Plannenbedenkers waardeer en beloon bevlogen insprekers en bespaar zo heel veel ellende.



'Amsterdam gaat in het najaar de Deelfiets weghalen' 'Gemeente bindt strijd aan met deelfietsen'

Welk najaar en wie gaat het betalen? De EO had een kinderprogramma en daar werd een liedje gezongen 'Er kan nog meer bij'. Dat vonden mijn dochters reuze grappig! Zaten we wat krap in de auto, dan zongen ze dat.

En zo gaat het al jaren in de Amsterdamse Binnenstad: 'er kan altijd nog meer bij'. En vooral: het is er of ze zijn er en zie dan maar om het fenomeen terug te draaien. Geld verdienen in de openbare ruimte wordt gecontroleerd, maar bij de deelfietsen staat de gemeente met de handen in het haar. Het klinkt zo mooi: de Deelfiets, maar wat zijn de gevolgen voor de Amsterdamse binnenstad: nog drukker fietsverkeer.

Even een optelsom: Bij de Zuid-As 500 fietsen van Hello Bike om door de stad te fietsen en de mogelijkheid om de fiets daar achter te laten. Vervolgens FlickBike met 1.000 deelfietsen. Dan is er nog Donkey Republic uit Denemarken met 360 fietsen. OBIKE uit Singapore en DropBike met nog onbekend aantal.

Nu zien de fietsen er nog stralend en nieuw uit, vooral zo vooruitstrevend met

een zonne-paneeltje. De suggestie wordt gewekt van groen, gezond en duurzaam: zonnepaneel, geen batterijen en een effectief 24-uurs gebruik.

Na gebruik van de deelfiets terugplaatsen 'At designated bicycle parking locations' of 'parkeer in de aangewezen openbare fietsvakken'

De fietsrekken zijn overvol. Een jaar of zo geleden was er een actie van de gemeente op het Leidseplein waarbij alle niet in fietsvakken geplaatste fietsen op een vrachtwagen werden geladen en afgevoerd. Waarom herhaalt de gemeente niet deze actie wegens groot succes? Als de gemeente foutgeparkeerde deelfietsen verwijdert en vervolgens bij het ophalen huur vraagt voor de stalling?

UW



Jeu de boules (niet te verwarren met petanque)

Ieder Stadsdorplid zal ongetwijfeld wel eens in Frankrijk geweest zijn en daar wellicht op een pleintje in een charmant dorpje naar mensen hebben gekeken die jeu de boules speelden.

Een in wezen niet zo'n heel gecompliceerd spel, als je maar goed kan gooien met een boule, goed kan mikken, goed de bal van de tegenpartij kan wegspeelen, goed, etc., etc. Eenvoudig dus.

Twee Stadsdorpliden hebben ooit in Laren zo'n 40 jaar geleden een jeu de boules vereniging opgericht en die bestaat nog steeds. Het voordeel van het spel is dat het zowel door jong als oud gespeeld kan worden.

Jan Lips en ik dachten eigenlijk op hetzelfde moment "waarom doen we niet zoiets voor ons Stadsdorp?" Deze gedachte was eenvoudiger dan de uitvoering ervan. Het begon met het vinden van een geschikt terrein, want we moesten in de binnenstad zitten (loop of fiets afstand). Ik zal u besparen welke plekken wij allemaal bekeken hebben, maar uiteindelijk bleef alleen de Appeltjesmarkt over. Een mooie ruimte met probleem: er ligt zo ongeveer 7 à 8 cm. grind op. Je bal verdwijnt hier geheel in.

Op naar de Gemeente. Iedere ambtenaar die we telefonisch gesproken hebben was enthousiast, maar daar kom je niet veel verder mee. Er moeten in wezen maar 2 dingen gebeuren:

- de laag grind moet teruggebracht worden tot plus minus 2 cm.
- we moeten toestemming krijgen (het is tenslotte gemeenteterrein) om er te spelen.

Twee aardige bijkomstigheden: die dikke laag grind is ooit gestort na een foutieve opdracht van een ambtenaar (mijn naam is haas) en de politie wil niets liever dan van die laag grind af. Dat zijn dus onze vrienden. Wat is er leuker dan op het Jordaanfestival na het nuttigen van enige kratten pils met grind te gaan smijten. En om dat tegen te gaan wordt er ieder jaar à raison van 10.000 Euro tijdelijk een soort mat overheen gelegd. Ambtenaar A schuift door naar B en B, ach vul maar in.

We zijn nu eindelijk zo ver dat wij benaderd zijn, een gesprek gehad hebben en ook emails krijgen die zij elkaar onderling toesturen. Niet te enthousiast worden, maar zou het dan toch lukken? Ik heb mijn boules al te voorschijn gehaald, wie weet helpt dat!

Hans Buseman

Vrijwillige waakzorg

De nachten zijn voor veel mensen in de laatste levensfase moeilijk. Zij willen graag dat er 's nachts iemand bij ze is. Markant zet ook goed getrainde vrijwilligers in om te waken tijdens de nachtelijke uren. In de thuissituatie maar in sommige gevallen ook als u of uw naaste in een verpleeg- of verzorgingshuis verblijft. Er komt dan één à tweemaal per week iemand bij u, van 's avonds laat tot 's ochtends vroeg.

De vrijwilligers palliatieve terminale zorg hebben veel ervaring en zijn goed opgeleid. Ze hebben vaak zelf een dierbare verloren en weten daardoor hoe dat voelt. Zij doen geen medische en verpleegkundige handelingen. Zij/hij kan helpen bij de verzorging, waken, uw naasten aflossen en 'er zijn'. Markant zet ook overdag en in het weekend vrijwilligers in. De hulp is gratis.

Wilt u zelf vrijwilliger worden? Op 12 september start een basistraining voor nieuwe vrijwilligers. Bel of mail Markant 020-886 88 00 | info@markant.org



Eendaagse training 'Werk en mantelzorg combineren'

Voor Amsterdammers die een baan combineren met de zorg voor een naaste. In de training krijgt u praktische informatie en tips hoe u een goede balans vindt tussen uw werk, de zorg voor uw naaste en zorgen voor uzelf. De training wordt gegeven door het Expertisecentrum Mantelzorg Amsterdam en vindt plaats op vrijdag **29 september** in Buurtboerderij 'Ons Genoegen' in Westerpark. De training wordt herhaald op **14 oktober** en **1 december**. Informatie en aanmelding:

www.markant.org/agenda/training-voor-werkende-mantelzorgers-werk-en-mantelzorg-combineren/

Cursus 'De Zorg de Baas' voor mantelzorgers in Centrum

In 5 bijeenkomsten leert u bewust te kijken naar uw situatie, de omstandigheden en mogelijkheden om de zorg zo te regelen dat u meer energie overhoudt en ook aan u zelf kunt toekomen. De praktijk heeft uitgewezen dat mantelzorgers na het volgen van deze cursus beter in staat zijn hun, vaak zware, zorgtaak aan te kunnen en vol te houden. Deelname is gratis. Datum: **20 november**. Locatie: Markant, centrum voor mantelzorg. Aanmelding bij Markant 020 - 886 88 00 | info@markant.org

www.markant.org/agenda/cursus-de-zorg-de-baas-voor-mantelzorgers-in-centrum/

Samenwerken voelt goed, daar kan God, noch Geld, noch Geweld tegen op.



Blaas de muziekkapel nieuw leven in!

Blaasmuzikfestival op zondagmiddag 3 september
in de drie Waterlandse muziekkapellen te
Schellingwoude, Ransdorp en Durgerdam.

Muziektent Schellingwoude a/d Wijkergouw

Cotton Club 13-15 uur

Harmonicorps Tuindorp 15-17 uur

Muziektent Ransdorp a/d Dorpsweg

Waterland Harmonie 13-15 uur

Muziekvereniging Amsterdam 15-17 uur

Muziektent Durgerdam a/d Durgerdammerdijk

Bears Project Band 13-15 uur

Bucket Big Band 15-17 uur-

De Wieringer Trompettercorps en **The River Girls**

zullen (lopend) iedere plek aandoen.



Sinds 2013 organiseert de Stichting Muziekkapellen jaarlijks optredens in de drie identieke muziekkapellen in Waterland die rond 1920 zijn gebouwd door werkloze scheepsbouwers in het kader van een werkgelegenheidsproject. De musici blijven op dezelfde plek en het publiek kan zich verplaatsen van Schellingwoude, via Ransdorp naar Durgerdam of omgekeerd. Bij voorkeur per fiets! De ambitie van de stichting is om deze muziekcultuur in de openbare ruimte onder de aandacht te houden in de muziekkiosken in Amsterdam e.o.

www.muziekkapellen.nl



2 juli: **Toeters en Bellen** op het Frederiksplein



terwijl op het Thorbeckeplein een brassband swingde.



Daar is de muziekkapel gesloopt en afgevoerd naar Artis.

De Stichting Heijmeijer van Heemstede Amsterdam is op 18 juli 1996 door Dorothy Beynes-Heijmeijer van Heemstede opgericht om zodoende een fonds te creëren ter ondersteuning van particuliere initiatieven voor de verfraaiing van de binnenstad op het terrein van monumentenzorg en stadsschoon, die zonder financiële steun niet van de grond komen.

Het Kroonlantaarn Comité

Op de gietijzeren palen van 1883 die nog overal in de binnenstad te zien zijn, hoort de kroonlantaarn, één twee-eenheid, één ontwerp, dus niet de lelijke plastic kapjes die er nu op staan. In 2000 is de Stichting in samenwerking met de Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad, een actie gestart om de originele kroonlantaarns weer terug in de binnenstad te krijgen. Mede door het enthousiasme van Jos Brink is een succesvolle start gemaakt met de website www.kroonlantaarn.nl. Het resultaat is dat na de plaatsing op de Westermarkt er ook kroonlantaarns kwamen op de Heerenmarkt en Reguliersgracht.

Inmiddels heeft de Gemeente toegezegd de Kroonlantaarns te gaan plaatsen langs alle hoofdgrachten, alle pleinen en verder nog zullen de Spiegelgracht, Reguliersgracht, Leidsegracht, Brouwersgracht en Leliegracht van Kroonlantaarns worden voorzien, evenals de Oudezijds Voor- en Achterburgwal. Op alle andere plekken in de binnenstad kunnen dan de Ritterlantaarns worden geplaatst.

Wij pleiten voor een verlichting die voldoende is i.v.m. de veiligheid, die een mooi duidelijk wit licht geeft zonder vertekend te zijn of te schel licht geeft, maar ook zouden wij graag zien dat niet alle gebouwen in floodlight worden gezet of nog erger, bruggen versierd met kermislampjes. Onze stad is geen Efteling, ook geen museum maar een levende stad, waarin de monumenten hun nachtrust gegund moeten worden. Uiteraard beschenen door de fraaie Kroonlantaarns!

Stichting Heijmeijer van Heemstede

Het Draaiorgel Comité

Daar er nog maar drie draaiorgels in de stad spelen, van de 40 die er vlak na de oorlog waren, besloten wij hier iets aan te gaan doen en hebben in 2004 een groot Draaiorgelfestival opgezet, dat mede dank zij de sponsors, een groot succes is geworden.

Bij het stadhuis kwamen 35 draai- en handorgels bijeen om vervolgens in optocht al spelend door de stad te trekken. Een jury van Bekende Nederlanders reed in fietstaxi's rond. Het Zwanenkoor, André Vrolijk (accordion) en Nico Landers (zang) zorgden voor de musicale omlijsting bij de prijsuitreiking op de Dam.

Gezien het enthousiasme van de Gemeente voor deze dag hebben wij vervolgens het Draaiorgel Comité opgericht, die met regelmaat kleine festivals van ongeveer 30 draaiorgels organiseren. De medewerking en subsidie van de Gemeente vallen echter bitter tegen. Op 2 september 2006 vond er een festival plaats op de Nieuwmarkt. Ook bij dit feest werd weer aandacht gegeven voor het behoud van het Amsterdamse lied, door het optreden van het beroemde Zwanenkoor.

In 2007 werd het Draaiorgel Festival gehouden op het Thorbeckeplein met als extra een optreden van Nico Landers de beroemde zanger van het Amsterdamse lied. In September 2008 hebben wij het Draaiorgel Festival wederom op de Dam georganiseerd met een optreden van het beroemde Zwanenkoor en zullen dit voorlopig in de toekomst ook blijven doen. In 2010 is van het Draaiorgel Festival een aparte Stichting gemaakt en in 2011 overgedragen aan Anne Lize van der Stoel

Mevr. D.J.K.Beynes-Heijmeijer van Heemstede

020 4276330

djkbeynes@planet.nl

De lijst van projecten, groot en klein, die mede dankzij sponsoring van de Stichting Heijmeijer van Heemstede tot stand gekomen zijn, is indrukwekkend.

Hieronder een impressie:

Gevelsteen 'In de war' (Warmoesstraat), gevelsteen 'de drie pruiken' (Vijzelstraat), gevelsteen 'de Levensgenieter' (Zeedijk 80), gevelstenen van een Kroon en een Ritterlantaarn (Nieuwe Uilenburgerstraat), boek over de Nieuwmarktbuurt en een boek over de Bethaniënbuurt (Simon van Blokland), naslagwerk over van Lochteren (Pieter Fischer), 'Amsterdam verdient beter' (Geurt Brinkgreve), Vlindertuin (Artis), Tulpenfestival, een paar stoelen (Stadsschouwburg), het Amsterdams toneel, fontein (Hotel Americain), terugkeer Amphitrite fontein (KNSM eiland), bolwerkproject (Rob van Reyn), beeld St Jacob Major (N.Z. Voorburgwal), beeld St Anna (Annasteeg), beeld St Jan de Doper (St Jansteeg), beeld St Nicolaas (St. Nicolaassteeg), kleine concertjes op een boot in de Spiegelgracht, het Echt Amsterdamse Zwanenkoor, moderne kruisweg (De Binnenwaai op IJburg), digitalisering briefkaartencollectie van Simon van Blokland.

Plaatsing lantaarns (bij het Brien Hofje, Amsterdam Museum, Lutherse Diaconie en de Hoftuin, Openluchtmuseum Arnhem bij de opbouw van Westerstraat, het PW Janssen hofje en de 7 Keurvorsten),

Restauratie Leeuwenpoortje (Prinsenhofsteeg), Waagpoortje, Armeens poortje (Krom Boomssloot 22), poortje in de Nieuwe Amstelstraat, Walenpoortje (Hoogstraat), Armenbroodpoortje (Prinsengracht 239), Leprozenpoortje, geveltop (Warmoesstraat), NACO-huisje (achter het Centraal Station), het kleine politiebureau (Sloten), Sacristietuin (Oude Kerk), rijtuig (Huis van Loon), gevelreclame (Vijzelgracht/Nieuwe Looierstraat).



Het prachtige waterbakje aan de Munttoren is volgeplempt met beton. Wanneer wordt die schat hersteld?



Een paar meter verder wederom een juweeltje van beeldhouwkunst te midden van alledaagse rotzooi.

Vergunningen

Voor van alles en nog wat heb je een vergunning nodig. Tot een paar jaar geleden werden die aanvragen in de stadsdeelkrantjes gepubliceerd. Gesorteerd op het soort vergunning. Tegenwoordig staan de aanvragen en verleende vergunningen op de website van de gemeente.

Daarop kun je ook zien tegen welke aanvragen je bezwaar kunt maken en tot wanneer. Op elke vergunning kun je klikken en vaak kun je digitaal de stukken opvragen.

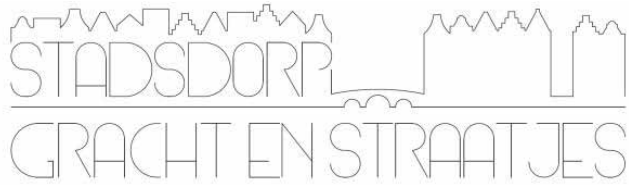
Handig zijn de functies waarbij je automatisch via de app 'omgevingsalert' of de mail op de hoogte blijft.

Kies je postcode en selecteer aanvragen en verleningen in een cirkel van 250, 500 of 1.000 meter. Soms staat er nog bij dat je een afspraak moet maken voor het inzien van de stukken. Helaas wordt je dan een bureaucratisch moeras ingestuurd, i.p.v. de snelle link die mogelijk moet zijn!

Geen internet of mail? Kom dan naar wijkcentrum d'Oude Stadt



Tussen Leidse- en Prinsengracht, Westermarkt, Raadhuisstraat, Paleisstraat, Dam, Rokin, Munt, Singel, Koningsplein en Herengracht



Waarom zou je lid worden van Stadsdorp Gracht en Straatjes?

Stadsdorp is een burgerinitiatief, dat de cohesie in de buurt wil bevorderen. Als lid investeer je in je eigen toekomst doordat je mensen leert kennen in je buurt. We lieten Stadsdorpers aan het woord en zij kwamen met '10 redenen om lid te worden':

- 'Ik neem met plezier deel aan clubjes en activiteiten waar ik vroeger nooit aan gedacht had'.
- 'Bij Stadsdorp hoeft niks, er heerst een ontspannen sfeer'.
- 'Heerlijk om op het laatst te kunnen beslissen of je wel of niet naar een activiteit gaat en dat alles in de buurt is'.
- 'Je kunt je sores delen en van anderen horen hoe zij die oplossen'. Je legt makkelijk contact waardoor je je sociale netwerk verbreedt, zeker na je pensioen'.
- 'Dat maakt het ouder worden lichter'.
- 'De thema-avonden zijn informatief: ze gaan bijvoorbeeld over wonen in de stad, veiligheid in huis en over juist gebruik van internet.' 'Ik sta nooit meer alleen bij Albert Heijn en groet vaker mensen op straat'.
- 'Ik ben beter op de hoogte van nieuwtjes in de buurt'.
- 'Ik heb zoveel leuke en verschillende mensen leren kennen'. Kom eens kennis maken op onze maandelijkse Stadsdorp borrel of op de maandelijkse koffie-ochtend. Op de website staan alle activiteiten die de leden organiseren, voorzien van verslagen en foto's en kun je rustig terugkijken wat er zoal te doen is.

www.stadsdorpgrachtenstraatjes.nl



Herdenking dierenleed op de Dam

Jubileumconcert "in S" van Bert 't Hart in Engelse Kerk

Concert ter ere van 25-jarig jubileum van organist, dirigent, componist, bariton en muzikaal inspirator Bert 't Hart.

F. Schubert: Sextet Verklärte Nacht van A. Schönberg en Mirjams Siegesgesang. Werken van D. Shostakovich, C. Saint-Saëns, R. Schumann.

Sopraan: Katharine Dain, Viool: Ruña 't Hart, Piano: Rocus van den Heuvel

Plantagekoor en Vocaal Ensemble Amadeus
Dirigent Bert 't Hart

Zaterdag 30 september 20.15, Engelse Kerk

€ 15, gereduceerd € 13, Studenten en kinderen gratis

www.plantagekoor.nl, www.ercadam.nl

Jakkes!

"Absurd" zei mijn geliefde, "gewoon absurd".
Ik riep: "jakkes".

's Avonds laat maken wij meestal een avondwandelingetje voor het slapen gaan. Elke avond een andere route: 4 grachten en 12 straatjes, veel mogelijkheden. We 'gluren bij de burens' en becommentariëren hun inrichting, hun lampen, hun kunst. In de straatjes werpen we een blik op de etalages, constateren dat een modewinkel plaats heeft gemaakt voor alwéér een horecazaak en met verdriet lezen we het bericht dat de brillenwinkel, annex brillenmuseum, volgende week naar Bussum vertrekt. Een stuk van het Singel is afgesloten want de wallekant is opeens verzakt.

Vaak heb ik mijn telefoon bij me om foto's te maken van een mooie stille gracht of juist de ontsiering van nachtelijke vuilnisbelten en uitpuilende prullenbakken te midden van een cirkel met zwerfvuil. Vanavond geen fotoapparaat, helaas.

Halverwege de Hartenstraat slaakt mijn geliefde een kreet, hij lijkt te wankelen en ik grijp onmiddellijk naar zijn arm. Daarna kijk ik naar de stoep om te begrijpen waarom hij zich verstopte hem en zie een stuiptrekkend beest. Hij lijkt een rat te hebben doodgetrapt, jakkes. Maar niet dus. "Absurd" zegt hij: "die rat viel van boven op mijn hoofd!" We kijken naar boven, maar alle ramen zijn gesloten. Het beest is vast uitgegleden terwijl zij/hij naar boven klom. 'Ze' hebben me altijd verteld dat ratten nooit op de eerste verdieping komen, maar nu heb ik naast de muizen een nieuwe fobie. Dit mede dankzij de dagelijkse vuilnis op de stoep, pal onder mijn woonkamer.

APD



Speels en voor goed, problemen oplossen

Op 20 september, in Nieuwe Doelenstraat 55, is er een inspiratie informatie avond met video's over het Big Sister Project, opgezet door 85 IJslandse vrouwen die het gelukt is handel in mensen in hun land te stoppen.

Sheva Carr nam het initiatief om hun werkwijze wereldwijd aandacht te geven ter navolging (Fyera Foundation). Zij maakte hiervoor een stappenplan en noemde dit de Operation Big Sister. www.operationbigsisiter.com

Deze avond begint om half 6: Ontmoeten bij plantaardige soepje. Na een dansje de nieuwsbrief van de Mir Methode van Mireille Mettes over herstellen van seksueel misbruik. (www.mirmethode.nl). Rond de schemering: Big Sister filmpjes en eigen invallen uitwisselen.

Rond half 9 sluit de informatie avond, maar we kunnen nog wel doorgaande met live-muziek, dans, gedichten en liedjes. Laat maar weten op de avond zelf, als je wat wilt delen.

Graag iets lekkers mee nemen voor bij de thee. Bezoekers met een eigen bord, bestek, beker en brood krijgen gratis soep.

Om een bioscoopfilm over dit Big Sister Project mogelijk te maken, is er een fundraising. Daarvoor bied ik het schilderij 'The Sky starts at the Ground' te koop aan voor een bedrag dat dan nog nodig is.

Corina Teunissen van Manen



Werkzaamheden Rokin

4 - 14 september in de nacht tussen 1 - 5 uur
Asfalteren van de hele trambaan tussen de Dam en het Muntplein.

3 - 22 september in de nacht tussen 3 - 5.30 uur
Las- en slijpwerkzaamheden aan tramrails op het Muntplein.

Deze werkzaamheden geven geluidsoverlast.

Introvert

Laat ik nou toch denken dat het 't doel van het GVB is om mensen te vervoeren. Hoe mis kan een mens het hebben. Het eigenlijke doel is obesitasbestrijding en de drukte te verminderen door minder validen aan huis te kluisteren.

Op de fiets in de Spiegelstraat bijna aangereden door de fietser, die mij net inhaalde. Zijn boodschappentas komt klem tussen voorwiel en frame. Binnen een tel staat zijn fiets pal voor mij, 90 graden gedraaid. De minst onveilige manier om een ongeluk te vermijden is om mezelf te laten vallen. Het is april 2011, een paar weken voor mijn 2^e heupoperatie.

Het is het zoveelste incident: elke 100 meter moeten afstappen voor ladende en lossende vrachtwagens, daarnaast onveilige fietsers en ander gevaarlijk verkeersgedrag. Ik constateer dat voor mij fietsen geen optie meer is.

Gelukkig hebben we dan nog een uitstekend GVB.

Onbereikbaar

Tegenwoordig heb ik de indruk dat het GVB het liefst zonder tussenstops van eindpunt naar eindpunt wil rijden. Of beter nog: zonder passagiers, want die zijn alleen maar lastig. Om het heilige doel van het opheffen van haltes te bereiken, volgt het GVB de tactiek van verdeel en heers. In combinatie met goed uitgedokterde gierigheid aan informatie. De ambtenaar van het Leidseplein vertellen ze dat een molenwiek-oplossing de beste is. De ambtenaar van de Nieuwezijds Voorburgwal vertellen ze dat ze alle haltes (heen en terug) tegenover elkaar willen. Elke smoes is geoorloofd. Management-speak tot het uiterste.

Wat 'hullie' van het GVB vergeten is dat, volgens hun eigen redenering, er steeds meer mensen zullen instappen op de spaarzaam overgebleven haltes. Dat kost dus meer tijd per halte. Wie wel eens staat op de halte Dam (centrum uit) weet wat ik bedoel: eindeloos wachten op trams die de halte blokkeren door de vele in- en uitstappende passagiers. Trouwens destijds ook al door bewoners afgeraden: het eerdere samenvoegen van de haltes (trams 1, 2, 5, 13 en 17) bij de Dam.

Wat écht tijdwinst oplevert, namelijk elektronisch betalen in de tram, dáár steekt het GVB geen merkbare tijd en inspanning in. Wel in elektrische 'info-palen' op sommige haltes. Ook geen aandacht voor andere oplossingen: het realiseren van lussen voor trams 5, 16 en 24 op de eindhaltes. Zodat er eindelijk een conducteur op die trams zit. Inderdaad: als je de lijnen opheft of de routes verlegt, lijkt dat niet nodig.

Is er iemand die mij kan uitleggen waarom de Amsterdamse politiek niet ingrijpt? Zelfs de VVD pleit sinds kort voor fijnmazig openbaar vervoer in de stad! Het GVB is eigendom van de gemeente. Dus wat belet de gemeente om in te grijpen? Het dédain van het GVB voor de politiek blijkt ook uit de voortdurende weigering om de bestemming "Stadhuis" om te roepen bij de halte bij het Stadhuis. Het GVB roept alleen bestemmingen om waarvoor organisaties betalen (sluikreclame), ongeacht wat voor de passagiers handig is.

Muzak in de metrostations: wat is het doel? Wat kost het? Als het bedoeld is om hangers, junkies en alcoholisten te verjagen dan werkt klassieke muziek beter! Een bewoonster van de Nieuwmarkt pakt de eerste de beste metro om maar van die muziek af te zijn, een ander loopt weg. En qua kosten: stop dat geld gewoon in je hoofdtaak: personenvervoer. Of weten jullie van het GVB niet meer wat dat is?

Hoe moet het nu met mijn boodschappen op de Albert Cuypmarkt? Zelfs daar is geen halte meer! Hoe moet ik straks bij mijn fysiotherapeut komen zonder tramhalte? Naar huisarts, grotere boodschappen, musea en concerten? Haltes opheffen is heel goed voor het bewegen van kantoor mensen en dikke toeristen. Maar voor Amsterdammers die niet (meer) kunnen of durven te fietsen.....

Amsterdammers

Planten langs de gracht

Op mijn dagelijkse wandelingen met de hond moeten we regelmatig stil staan omdat mijn viervoeter een aantekening van een andere hond moet lezen. Soms beantwoordt hij het briefje en schrijft er iets bij. Pas dan kunnen we doorlopen. Dit geeft mij ruimschoots de gelegenheid om de planten te bewonderen die er groeien.



57 - Polygonaceae Duizendknoopfamilie

Kruiden, zelden struiken, of klimmende plant der melksp. Bladen verspreid, enkelvoudig zige, stengelomvattende, tot een *tuitje* steunblaadjes. Bloemen een- of 2-slachtig. 3-6-spletig of -delig. Meeldraden 3-9. Vrucht bovenstaand, 1-hokkig, met 2-4 stijlen of s 1 grondstandige zaadknop. Vrucht een dop.

- 1 Bloemdekbladen (meestal) 5 → 3
- Bloemdekbladen 6, in 2 rijen van 3 →
- 2 Meeldraden 6. Buitenste bloemdekblad groeiend en het ongevleugelde nootje tend. Bladen veernervig → **6 Rumex | Zuring**
- Meeldraden 9. Bloemdekbladen niet end. Nootje met 3 lijsten. Bladen hand → **5 Rheum - rhabarbarum | Rabar**
- 3 Bloemdekbladen ongevleugeld, soms kield → 4
- Buitenste 3 bloemdekbladen scherp g met duidelijke vleuggelijsten → **4 Fallopia | Kielduizendknoop**
- 4 Plant met een eendelingse, 8- of meer bloeiwijze, daarnaast al of niet met ok ge bloeiwijzen → 5
- Bloeiwijzen alle okselstandig, hoog bloemig → **3 Polygonum | Varkensgras**
- 5 Bladen met pijlvormige voet. Helmd of gevleugeld. Nootje meer dan 2maal als het vruchtdragende bloemdek → **2 Fagopyrum | Boekweit**
- Bladen met versmalde tot hartvorm Helmdraden rond, ongevleugeld. Noot dan 2maal zo lang als het bloemdek → **1 Persicaria | Duizendknoop**

Dit jaar is er veel varkensgras, de Polygonum Aviculare. Het groeit bijna overal op de wereld. Het groeit op zandgrond maar ook op voedselrijke grond bij de varkens, die het lekker vinden. In Amsterdam groeit varkensgras tussen de stenen en bij de paaltjes waar menig hondeplasje valt. Het kan er tegen.

Mijn bron is de Heukels Flora van

Nederland. Op dezelfde bladzijde staat een zeer gevreesde soort 'de Japanse duizendknoop'. In Nederland in 1999 voor het eerste herkend. Deze vreemdeling is in Engeland gaan woekeren. Het is de Polygonum Japonica. Hij groeit door de vloer heen van huizen, die daardoor onverkoopbaar zijn. In Nederland hebben we nog andere soorten: de Polygonum Bohemica en de Polygonum Sachalinse.



Ik heb al jaren een duizendknoop (Polygonum Cuspidatum) in de tuin. Het leuke is dat de plant in september bloeit en heel veel bijen trekt. Tijdens de tuinendagen spreek ik bezoekers die mij waarschuwen voor de gevaren van de plant. Ik verzeker de bezoekers dat ik deze polygonum al sinds 1978 heb. Bij zoeken op het internet blijkt de gemeente Amersfoort er wel veel last van te hebben, de Japanse soort. Het is dus wel een plant die je in de gaten moet houden.



Het perzikkruid houdt het ook vol in benauwde situatie. De bloemen zijn aarvormig en meestal roze, soms wit.



De smalle groene bladen hebben een zwarte halve maanvormige vlek vlekken.



Zo kom je van het een in het ander zoals de gele helmblom en even verder de knobbelklaverzuring met



gele bloemen en bruingroene blaadjes. Alles staat op enkele meters van elkaar. De hond heeft een leespauze



zodat ik weer een foto kan nemen. Er staat ook nog een Melde, familie van de spinazie bij.



Teruglopend via de Herengracht vind ik het 'kleine wilgenroosje' en een 'fijnstraal'



En dan komen de rijkbloeiende geveltuinen en bloeiende boomkransen.



Een kat voor het raam ziet alles, ook dingen die wij niet zien.



Dit nest is overdag verlaten, maar 's nachts is het weer bewoond door echtpaar waterhoen met halfwas jong.



Kikker in de tuin.

Zoals in het sprookje sprong er opeens een kikker op de rand van de vijver. Hij is nog een keer teruggekomen en toen nam ik de foto. Nu wacht ik elke dag op de kikker.



Gender Neutraal taal? Waarom niet gewoon Vrouwelijk, als dank aan alle moeders voor het bevallen en voeden van het hele mens-(en dieren) rijk?

Nieuwe vorm stadsdeelcommissie

In ronkend proza laat de gemeente weten dat u zich kandidaat kunt stellen voor de verkiezingen voor de stadsdeelcommissie. U kunt dan 'uw gebied' vertegenwoordigen. Maar de inspraak loopt nog tot 6 september. Hoewel het idee is dat juist a-politieke burgers zich kandidaat kunnen stellen, halen de regels dat meteen weer onderuit. Je moet namelijk samen met andere kandidaten een lijst opstellen of op een lijst van andere kandidaten zien te komen.

Voor stadsdeel Centrum staan Centrum-West en Centrum-Oost als gebied genoemd waarvoor je je kandidaat zou kunnen stellen. De stadsdeelcommissie bestaat uit een vertegenwoordiging van 4 tot 6 bewoners uit de 'gebieden' van een stadsdeel. Samen vormen zij de gebiedscommissie en zijn ze de oren en ogen van de buurt. Het betekent 2 keer per maand vergaderen om het DB van het stadsdeel te adviseren over de toekomst, inrichting en uitvoering van werkzaamheden. Stelt de gemeente.

De gemeente benoemt het Dagelijks Bestuur. Op basis waarvan? Kan elke Amsterdammer solliciteren? Of kiest het gemeentebestuur uit de grote bak met vrienden en bekenden? Oud-stadsdeelbestuurders?

Meer weten? Mail uw vraag naar:

bestuurlijkstelsel@amsterdam.nl

TALKSHOW Wij Willen Wonen

Donderdag 28 september 20.00-22.00 uur

De Balie (Kleine-Gartmanplantsoen 10) Entree 10 euro

Iedereen wil in de stad wonen, maar niemand lijkt het meer te kunnen. Waar en hoe ga je nieuwe woningen bouwen zonder het karakter van de stad te verliezen? Ieder stadsbestuur vindt dat de woningmarkt, zowel koop als huur, voor iedereen toegankelijk moet blijven, maar weet nog niet hoe dat vorm te geven. Onder druk van de crisis zijn er allerlei alternatieve woonexperimenten ontstaan, maar nu moet blijken of die daadwerkelijk een oplossing bieden. Hoe gaat de stad om met deze overdaad aan succes?

Programma

- De woningmarkt kan de trek naar de populaire steden niet bijbenen. Hoe zorg je als stad ervoor dat je de vele woningzoekers toch van een woning kunt voorzien? Dat betekent bouwen. **Esther Agricola**, directeur Ruimte en Duurzaamheid Gemeente Amsterdam, geeft ons een kijkje in de keuken van o.a. project Haven-Stad waar tot 70.000 nieuwe woningen moeten komen.

- Al eerder was de stad populair. Nederland heeft sinds de Tweede Wereldoorlog de woningnood niet kunnen oplossen. Met **Peter Boelhouwer**, hoogleraar Housing Systems aan de TU Delft bekijken we welke lessen we kunnen leren van het verleden.

- Onze partner **EYE** filmmuseum zal het thema van de avond weer een bijzondere invulling geven met een speciaal filmfragment uit het archief.

- Kunnen woonexperimenten voor specifieke doelgroepen verlichting geven aan de oververhitte woningmarkt? **Ronald Huikeshoven** (directeur AM projectontwikkelaar) en **Bas Liesker** (eigenaar Heren 5 architecten) presenteren hun vernieuwende woonconcepten.

- Onderzoeksjournalist **Mirjam de Rijk** spreekt geïnspireerd door haar essay-reeks voor de Groene Amsterdammer over de huurmarkt een kritische column uit: wat is nu écht het probleem en in hoeverre is de overheid daar debet aan?

www.tracymetz.nl/stadsleven/

Nieuws van stichting !WOON



Verbeterde van hoog naar laag regeling

De van hoog naar laag regeling is verbeterd. 65plussers die op 2-hoog of hoger wonen en huren van een woningcorporatie, kunnen nu via Woningnet op alle geschikte woningen in hun buurt met voorrang reageren. 70plussers kunnen ook hun huidige huurprijs meenemen en hebben geen last van passend toewijzen.

Inmiddels zijn al diverse ouderen uit het centrum naar een meer geschikte woning in hun buurt verhuisd. Zodoende kunnen ouderen langer zelfstandig thuis wonen. Wilt u meer weten en ook gebruik maken van de regeling? Bel ons dan of mail voor een afspraak met de wooncoach van !WOON. Tel (020) 5230 110 of wooncoach@wooninfo.nl. Zie ook de rubriek *Langer thuis wonen* op onze website www.wooninfo.nl.

Bel of kom langs op ons spreekuur

Voor alle vragen over huren, wonen en VvE aangelegenheden kunt u **elke woensdag van 14-17 uur** en van **19-20 uur** terecht op het woonspreekuur, **Recht Boomssloot 52**. U kunt ons ook bellen op **020-523 0130**.

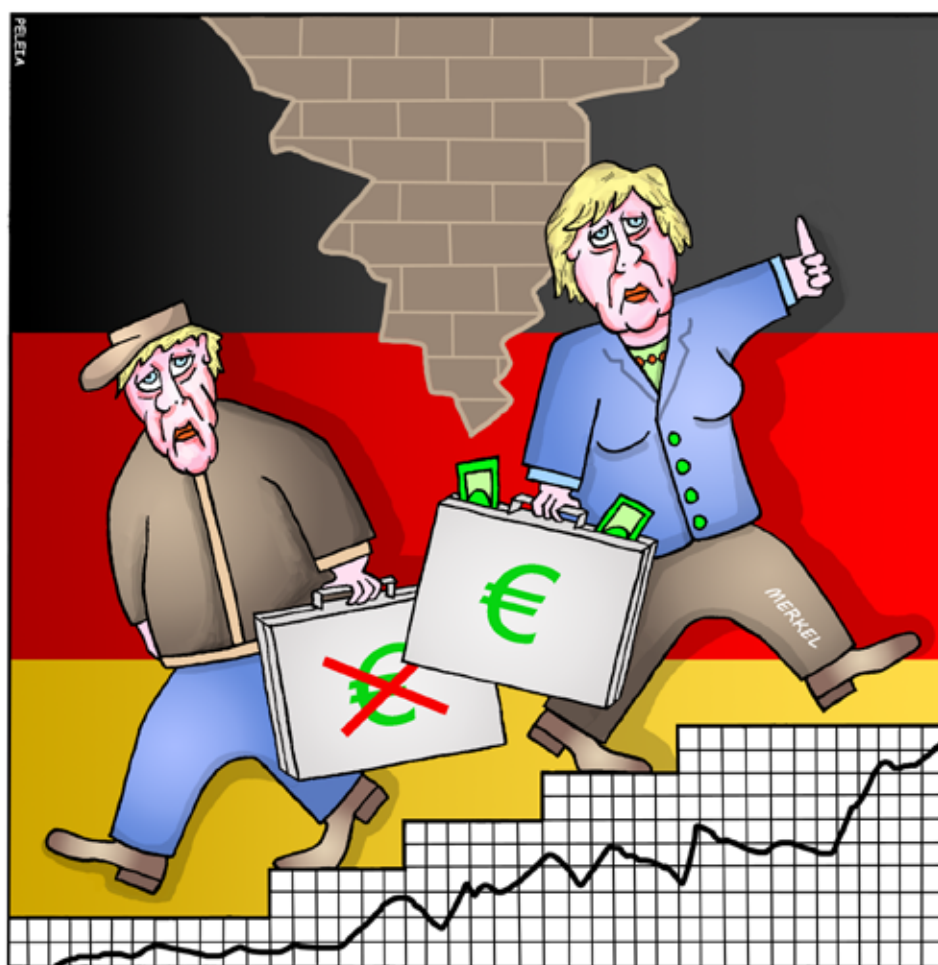
E-mail: centrum@wooninfo.nl
website: www.wooninfo.nl.

Contractskosten voor rekening verhuurder

Mag een verhuurder bij een nieuwe huurovereenkomst administratiekosten in rekening brengen? Een tiental huurders van Stichting Woonzorg voerde met succes een procedure bij de kantonrechter. Naast de kosten van het naamplaatje, werd slechts een bedrag van €2,- aan administratiekosten redelijk bevonden. Dit terwijl de huurders maar liefst €75 hadden betaald. In de particuliere sector zijn de contractskosten doorgaans nog een stuk hoger. Mail of bel ons als u meer informatie wenst over het terugvorderen van contractskosten.

Energiecoach

Stichting !WOON is naarstig op zoek naar vrijwilligers die energiecoach willen worden. Meer informatie over het aanbod van de Energiecoach is te vinden op de website www.energiecoach.amsterdam. Je kunt daar direct een huisbezoek aanvragen of je aanmelden als vrijwilliger. Bellen kan ook: 020 5230 110



Gemeente Amsterdam Algemeen nummer 14 020

Voor o.a.: Reiniging, Grofvuil, Fietswrakken, Storing straatverlichting, Fout geparkeerde auto's en touringcars, Woonfraude, Overlast personen op straat.

Woonfraude • illegale verhuur/ illegale bewoning • een woning die al lang leegstaat • een woning die aan toeristen wordt verhuurd • een wietplantage of drugshandel in een woning • prostitutie in een woning • meer dan vier volwassenen in één woning • een woonboot die aan toeristen wordt verhuurd • overlast door particuliere vakantiehuur

Kunt u melden via **14 020**:

- maandag t/m woensdag van 9 – 17 uur
- donderdag en vrijdag van 9 – 22 uur
- zaterdag en zondag van 14 – 22 uur

U wordt dan direct doorverbonden met een handhaver. Wanneer mogelijk gaat handhaving meteen langs.

Als u niet anoniem belt, hoort u binnen 24 uur wat er met uw melding is gebeurd.

Bewoners in het Centrum die **overlast** ervaren van **personen op straat** (schreeuwen, plassen, etc) kunnen tegenwoordig **24/7** bellen met **14 020**. Zij worden dan direct doorverbonden naar de meldkamer van Handhaving en Toezicht. Daar wordt gekeken of er handhavers ter plekke zijn die direct op het probleem af kunnen gaan. Binnenkort kan dit type overlast ook worden gemeld via www.amsterdam.nl

Meer informatie op:

www.amsterdam.nl/centrum-gebied/centrum-actueel/nieuws-centrum/nieuws-stadsdeel/last-personen-sstraat/

Digitale meldingen openbare ruimte:

www.amsterdam.nl/mor

Met de app van verbeterdebuurt.nl is het mogelijk om met je telefoon een melding openbare ruimte te doen b.v. bij overlast door vuilnis fietswrakken of een kapotte container. Deze melding komen bij de gemeente terecht en er volgt binnen 5 dagen terugkoppeling. Een goede manier om efficiënt meldingen te doen.

Sociaal Loket 255 29 16

Veilig Thuis 0800 2000

Meldpunt Horecaoverlast 421 45 67

Meldpunt Overlast te Water . 0900 9394

Gratis algemeen juridisch inloopsprekuren van Jan Overes

Juridisch advies voor bewoners en ondernemers. Bij problemen op het gebied van arbeid, letselschade, familierecht, sociale zekerheid, aansprakelijkheid en problemen van kleine ondernemers met een juridisch aspect.

Elke donderdag van 14 tot 16.00 uur
Wijkcentrum d'Oude Stadt, Nieuwe Doelenstraat 55

COLOFON De Binnenk@ant Verspreidingsgebied

Redactie
Cliff van Dijk, CTvM,
Marijke Storm, Paul Spoek,
Ulrike Weller,
Albertien Pareau Dumont,
Cartoon Peleia.nl
Advertenties 1 euro per cm²
Drukkerij Rodi Rotatiedruk

Binnenk@ant #80
verschijnt rond 4 december
kopij-stop 8 november
Wijkcentrum d'Oude Stadt
Nieuwe Doelenstraat 55
1012 CP Amsterdam
06-4389 0132
post@binnenkrant.nl
www.oudestadt.nl/archief-binnenkrant/



Oplage: 11.500

Verschijnt 4x per jaar