

## Het Pianola Museum, een parel in de buurt

Els Willems

Er gaat een muziekwereld voor je open als je dit verborgen pareltje in de Westerstraat, nr.106 betreedt. Wat een rijkdom aan oude instrumenten waarvan je misschien nog nooit had gehoord.

**E**en pianola is een piano die automatisch speelt met behulp van pianorollen. Deze rollen bestaan uit papier met gaatjes, waarmee door middel van een pneumatisch systeem de toetsen worden ingedrukt. De merknaam Pianola werd later een verzamelnaam voor automatisch spelende piano's.

Het museum is gevestigd op een plek tussen twee vroegere fabrieken van muziekkrollen. Deze waren aan de Lijnbaansgracht 56 en aan de Prinsengracht 263, het huidige Anne Frank Huis. Het museum heeft in de Westerstraat sinds 1994 een plek gevonden in een oud politiebureau, dat na leegstand eerst nog lang gekraakt was. De ruimten

**BUURTBORREL** Ontmoet je buurtgenoten in Casa del Toro, NZ Voorburgwal 77, elke laatste maandag van de maand vanaf 17.00 uur. De data zijn

27 mei ■ 24 juni ■ 29 juli ■ 26 aug.



Kasper Janse, oprichter en conservator van het museum

op de verdiepingen kregen ze niet meteen erbij en krijgen ze nu nog steeds niet, hoewel schriftelijk woningonttrekking door de gemeente was goedgekeurd. Omdat het museum dringend om meer ruimte verlegen zit, loopt er een petitie richting gemeente om een gesprek mogelijk te maken. Meer ruimte is zeer gewenst om een betere en vaste opstelling mogelijk te maken, zowel voor educatie als presentatie als voor concerten. Nu staan de bijzondere instrumenten veel te dicht op elkaar en staat bijna de gehele collectie in depot. Oprichter en conservator Kasper Janse concludeert bedroefd, dat er bij de gemeente weinig belangstelling bestaat voor dit unieke erfgoed. Zes jaar geleden is dankzij veel steun van liefhebbers de verkoop van het pand nog maar ternauwernood voorkomen. De gemeente wilde het toen verkopen omdat het Pianola Museum zogenaamd 'geen beleidsdoel diende' (!)

Instrumenten moeten spelen en daarvoor is restauratie nodig. Ruimte hiervoor wordt nu elders in de binnenstad gehuurd. In het eigen depot ligt het op muziekkrollen speelbare Aeolian orgel uit de gesloopte villa Kareol al 32 jaar te wachten op de mogelijkheid het in het museum pand weer op te bouwen. Andere unieke instrumenten die ruimte nodig hebben zijn bijvoorbeeld

het enig bewaard gebleven exemplaar van de Kinopan, een grote bioscoop-pianola/orchestrion, bedoeld om stomme films te begeleiden. Of de prachtig gedecoreerde vleugel uit Villa Betty (Overtoom) van satijnhout, rijk versierd met inlegwerk, Wedgwood medaillons en verfijnd houtsnijwerk. Daarbij hoort een zeer zeldzaam voorzetapparaat, dat in dezelfde stijl werd gedecoreerd.

In de levendige jaren twintig van de vorige eeuw lag de bloeitijd van de pianola. Hieraan kwam door de opkomst van de radio en door de crisistijd een einde. De inspirerende collectie van het museum bevat uiteenlopende muziek-reproductie-instrumenten uit de periode 1850-1940.

Meer informatie <https://pianolamuseum.online> en vooral bij bezoek aan het museum. Kom langs voor een rondleiding met muziek. Dat kan elke vrijdag en zaterdag van 13.00 – 17.00 uur of zondag 13.00 – 16.00 uur, daarna is er vaak een concert. Op andere dagen is het museum alleen open op afspraak. Als je je meldt voor de nieuwsbrief, ben je ook op de hoogte van alle concerten.

En teken de petitie: <https://petities.nl/petitions/geef-het-pianola-museum-de-ruimte?locale=nl>

### De Dametjes



## EEN WAARHEID VEINZEN: FERNANDO PESSOA

Bij tijden dool ik rond in mirakelse woorden Ben tuimelende stijlfiguren die poëten mij voorschotelten. Zo verdichtte ik ook eens mijn zielenroerselen en liet het mijn moeder lezen: "Ik begrijp ze niet" zei ze. "Nee," moest ik bekennen "het lijken cryptogrammen," Die Muzen zitten niet in mij verscholen, maar ik heb ze wél ontdekt in de Portugese Fernando Pessoa (1888-1935) die mij overmeesterde met zijn wijsheid, ontreddering en onmacht in tijdloze simpele verzen en prozateksten. Hij maakte er toegankelijke Pessoa-kunst van, veinst *niemand* te zijn, begrijpt niet wat zijn is en gebruikt uitsluitend gemeenschappelijke emoties en gevoelens waar de mensheid iets aan heeft.

*Ik ben niets, kan niets, volg niets na /Ik draag mijn illusie, waar ik ga...*

Mysterieus, hoe zo'n zoektocht naar schijn en werkelijkheid van een *niemand*, wél opgesplitst in talrijke alter-ego's (*heteroniemen*) het *hele universum* verrijkt en mij dichterbij de melancholie van de Portugese *saudade* brengt.

*O kerkklok van mijn dorp/ Klagelijk in kalme namiddag/tot binnen in mijn ziel weerklinkt/ je elke en iedere klepelslag...*

Onnozel gedichtje, toch? Had er *Martelaarskerk* gestaan, had ik wanhopig geroepen "hou op met dat geklepel!!!" Nu zwijmel ik erin weg. Zo dus ging ik op weg naar 't Feest der Poëzie in het Pianola Museum, om met achterwaartse blik *Een reis door de literatuur van de 19e eeuw* te maken. De piepjonge schrijfster, Suzanne Voets (2001) leek waarachtig *het meisje* uit haar merkwaardige inspiratiebron *Camera Obscura 1839* van Hildebrand. In sobere stijl vertolkte zij de eerste helft van de eeuw met *Hier ligt Poot/hij is dood* en *Bilderdijk*, Da Costa en Beets. Tegenhanger, als ware de flamboyante Oscar Wilde, de voordrachtskunstenaar Simon Mulder, die de tweede helft van de minder hijgende moraal van de Tachtigers verlaat met Willem Kloos, Perk en Gorter's Mei: *een nieuwe lente, een nieuw geluid*.

Enfin, op mijn netvlies, geholpen door lichtbeelden, een kleurrijk stel dichtende natuurvorsers, bakkebaardende dominees en levenslustige minnaars, versmolten met strofen geplukt uit Van Eeden's vers, als ik over de markt kuier: *Ten Kate! Ten Kate!/ Koning der cantate/ huppelend in het priesterkleed/ Zing, uw lach is kunst, uw traan genie / Oooo J.J.L. ten Kate/Wie zou u kunnen haten?*

www.feestderpoëzie.nl

Suzanne Voets : De Toverlantaarn.

Uitg. De Arbeiderspers



www.stadsdorpbuurt7.nl | aanmelden@stadsdorpbuurt7.nl | 06 234 68 635

## STADSDORPACTIVITEITEN

Het was weer een groot succes om samen met L.A.N.X., de studentenvereniging van de VU, de bevrijding op 5 mei te vieren met een gezamenlijke Vrijheidslunch in hun studentenhuis op de Nieuwezijds Voorburgwal. Er waren veel jongeren! Daarnaast voorafgaand wandelden we op 3 mei door het joods kwartier en was er in het kader van 'Theater na de Dam' op 4 mei in onze buurt een herdenkingsconcert in Salon de IJzerstaven.

De lijst met activiteiten en evenementen in het StadsdorpNieuws van de laatste maanden was weer lang! Meld je vooral aan om dat nieuws met verslagen, thema's en agenda maandelijks in je mail te ontvangen door een berichtje naar [aanmelden@stadsdorpbuurt7.nl](mailto:aanmelden@stadsdorpbuurt7.nl) te sturen. Je kunt ook Janneke bellen: 06 234 68 635. Dan weet je wat ons stadsdorp te bieden heeft en kun je kiezen waaraan je eventueel mee wilt doen, bijvoorbeeld omdat je de activiteit leuk vindt en/of omdat je mensen uit de buurt wat beter wilt leren kennen. En het verplicht tot helemaal niets.

Thema's waren bijvoorbeeld:

**HeenenWeer**, schoonmaken struikelstenen, gebiedsmakelaar Mike Hermsen, reis-boekwinkel De Evenaar en heel veel over Groen: moestuin, groentetuin, Secret Garden (een geheime tuin in de Nicolaasstraat met buitenkunst) en natuurlijk de open tuindagen half juni. Interessante onderwerpen over onze buurt, dus: aanmelden voor dat StadsdorpNieuws!

Nog niet iedereen kent **HeenenWeer**, een

belangrijke voorziening, die voortreffelijk werkt. Vrijwillige chauffeurs brengen je binnen het centrum van deur tot deur in een felgroene Canta voor 1 euro per ritje, van negen tot half vijf op werkdagen. Bij de Stopera staan de vier Canta's geparkeerd, ze rijden door heel Centrum en kunnen (meestal) precies tussen de paaltjes door. Het concept begon in Zuid en is een uitkomst voor mensen die ook korte stukjes niet makkelijk kunnen lopen. Een wat langere rit mag trouwens ook.

Je moet je wel per computer aanmelden (dat kun je ook aan iemand vragen als je geen computer hebt) en naar keuze tien of twintig euro betalen. Daarna kun je bellen met 020 705 25 32, liefst tijdig, om een enkel of retour ritje te boeken. Bij je eerste rit krijg je een pasje van de chauffeur en de rest gaat vanzelf.

Behalve nuttig is het ook heel leuk, want die vrijwilligers hebben vaak zelf bijzondere verhalen en genieten van de contacten met hun passagiers. Een voorbeeld hiervan staat in het laatste StadsdorpNieuws. [aanmelden@stadsdorpbuurt7.nl](mailto:aanmelden@stadsdorpbuurt7.nl)



## Tot ziens in StadsdorpBuurt7!



**HERONTDEK ONZE GEZELLIGE WINKEL- EN HORECA ROUTE. WIJ HEBBEN VEEL TE BIEDEN.**

Ons gebied krijgt steeds meer een eigen gezicht. We hopen je snel weer te zien!

[www.unique.amsterdam](http://www.unique.amsterdam)

**Unique.Amsterdam**  
van Beursplein tot Anne Frankhuis

Torensteeg, Oude Leliestraat, Leliegracht

# Café Brandon verwelkomt senioren

Hans Bergmans

Rogier Wolffenbutter is een joviale en maatschappelijk bewogen kroegbaas. Toen hij van geriatrisch verpleegkundige Puck Nijssen van Huisartsenpraktijk Herengracht hoorde dat zij op zoek was naar een leuke plek voor haar klanten, gooide hij spontaan Brandon's deuren open.

Dat was een jaar geleden en sindsdien komt elke tweede donderdag rond 11 uur een groep van zo'n dertig AOW'ers bij elkaar om van een gratis aangeklede koffie en 'n glas wijn te genieten. Overigens is Rogier graag bereid zijn etablissement open te stellen voor meer initiatieven om de saamhorigheid van de buurt te bevorderen.

Brandon is niet zomaar 'n Amsterdams café. Toen rond 1630 de Westerkerk gebouwd werd, stond op deze plek het schaftlokaal van de bouwvakkers. Ze werden daar ook uitbetaald en zetten een deel van hun loon om in jenever, het begin van een lange alcoholische traditie. In de daaropvolgende eeuwen werd ieder hier altijd gastvrij ontvangen. In de dertiger jaren baatten het echtpaar Doornewaard het café op de hoek van de Keizers- en Leliegracht uit. Jan Brandon en Connie Doornewaard hadden een café op de Blauwburgwal dat op 11 mei 1940 werd weggevaagd tijdens een Duits bombardement waarbij 44 doden en 79 gewonden vielen. Zij overleefden de ramp en konden het café van haar ouders overnemen. Het dranklokaal veranderde van naam en was gedurende decennia de huiskamer van de buurt. Begin jaren tachtig raakten de Brandons op leeftijd en trokken zich terug in hun bovenliggende woning. Achttien jaar bleef het café gesloten. Al die tijd stond er een bordje in het raam 'Niet te koop en niet te huur.'

In 2001 kuste Rogier het slapende Doornroosje wakker en heropende het café. Een deel van de oorspronkelijke inrichting was verdwenen maar de nieuwe kastelein had zijn eigen interpretatie van hoe een bruin café eruit hoort te zien. Hij toonde zijn voorliefde voor dieren door een fraaie collectie opgezette exemplaren te installeren: een schildpadschild, een indrukwekkend hertengewei (geschoten op 14 oktober 1916), een baviaan en twee wilde zwijnenkoppen, waarvan één met pingpongbal in de bek. Eén wand is volledig gewijd aan de koninklijke familie, ofschoon Connie eens koningin Beatrix de toegang weigerde omdat ze vóór openingstijd kwam.

Café Brandon had veel illustere stamgasten. Drs. P., een buurman, kwam hier dagelijks 'n kop koffie drinken en om huispoes Aaltje een knuffel te geven. Er hangt een ingelijst gedicht van



© Ingrid de Groot

Eigenaar Rogier en Puck. Zij is de initiatiefneemster voor de ouderen koffieochtend

Simon Carmiggelt, dat hij ter plaatse in beschonken staat schreef. Brandon is ook een van de oudste Ajaxkroegen, getuige de ruim aanwezige foto's.

Puck en Rogier kunnen tevreden zijn. Elke twee weken verzamelt zich hier een enthousiaste groep. Aan gesprekstof geen gebrek want zij kunnen allen terugkijken op lange, interessante levens. Vriendschappen worden gesloten, en er is zelfs een romance ontstaan. Toen het tweetal innig gearmd wegliep riep Rogier hen na: Vergeet niet de eerstgeborene de naam Brandon te geven!

De initiatiefnemers zouden graag meer bezoekers verwelkomen. Voor diegenen die 'ns een kijkje willen nemen, aarzel niet en stap naar binnen op 13 juni en elke tweede daaropvolgende donderdag. Welkom!

Café Brandon | Keizersgracht 157

## Botox & Bubbels bij IKA deze Zomer



Wij nodigen u van harte uit voor onze 'Botox & Bubbels' evenementen op vrijdag 14 en 28 juni.

Vanaf 16:00 uur kunt u vrij binnenlopen bij onze kliniek aan de Herenstraat 27 voor al uw injectable gerelateerde vragen en een glaasje bubbels.

INJECTABLE  
KLINIEK

Telefoon 020 422 0015 | Info@injectableklinieken.nl

PERSONAL TRAINING  
ACTIVE CLUB

**REFRESH YOURSELF!**

Personal Training bij Active Club verfrist lichaam en geest.

Bel voor gratis kennismaking  
020-6200522 of  
email amsterdam@activeclub.nl

amsterdam@activeclub.nl  
www.activeclub.nl  
Keizersgracht 82

# Een Groninger met Amsterdamse humor

Marissa Koopmans

Johannes Bulthuis staat al 12 jaar aan de toeg van zijn café *De Drie Fleschjes*. Nét te kort om het bezoek van de notoire documentairemaker Anthony Bourdain te hebben meegemaakt, die voor zijn televisieprogramma *The Layover* in 48 uur de Amsterdamse culinaire en vloeibare cultuur trachtte te doorgronden.

In het filmpje, te zien op You-Tube, buigt de Amerikaanse televisiemaker zich traditioneel over de bar van De Drie Fleschjes, om de kop van zijn jenevertje af te slurpen.

‘En zo hoort het ook’, verzekert Johannes me, op een rustige woensdagmiddag net na tweeën.

Terwijl hij vertelt over de traditie van het voorovergebogen afslurpen van de bolle meniscus van het jenevertje aan de bar – dat is ook gelijk de reden dat er geen barkrukken staan – komt de eerste vaste gast binnen, een man van middelbare leeftijd. Hij gaat achterin de zaak zitten op één van de weinige krukjes. Met de woorden ‘Jongeman, alsjeblieft’ zet Johannes een Gulpener speciaalbier voor de stamgast neer.

Een licht accent, afkomstig ten oosten van de ring A10, verradt dat hij niet van oorsprong Amsterdammer is. ‘Als ik heel *entusiast* ben, dan hoor je dat ik uit Groningen kom, uit de stad.’ De vette t aan het eind onderstrept zijn woorden.

De stamgast bemoeit zich ermee: ‘Maar hij heeft wel Amsterdamse humor, hoor. Afgelopen zomer komt een groep dagjesmensen uit de provincie de zaak binnen. Die vragen: Is er zon ’s middags op het terras? – Ja vroeger wel, zegt Johannes. Voordat die kerk er stond.

‘Ja het is een nieuwe kerk hè’, vult de gastheer droogjes aan.

Zo in de lege zaak aan het begin van de middag, springt een muur van vaten in verschillende maten in het oog. Johannes komt achter zijn toeg vandaan om kloppend op de verschillende vaatjes te illustreren waarom dit een drankorgel heet. ‘Je zou er een liedje op kunnen spelen. Dat klinkt elke dag anders, omdat er uit getapt wordt.’

‘Ik verhuur ze aan families, bedrijven en groepen vrienden. Wil je ook een vaatje huren? Dan moet je nog even wachten, een jaar of 6 à 7.’ De naam of het logo wordt er zwierig op geschilderd, de



© Ingrid de Groot

Johannes Bulthuis in proeflokaal *De Drie Flesjes* in de Gravenstraat

huurder krijgt zijn eigen sleutel, en kan dan uit zijn eigen vaatje tappen.

Afgelopen zomer werd na archiefonderzoek door een historicus in opdracht van Ons Amsterdam bekend dat De Drie Fleschjes het oudste café van Amsterdam is. Het proeflokaal stamt niet uit 1650, maar uit 1619. ‘Dat nieuws overrompelde me wel een beetje. Het pand werd net geschilderd, dus ik zei: zet er dan gelijk maar 1619 op.’

Deze eigenaar en barman is een tevreden man: ‘Het is gemoedelijk hier. Het wordt nooit nachtwerk. We sluiten om half negen, dat is de insteek. Als het volle bak is en ik heb er iemand bij, dan blijven we wat langer open.’

[www.dedriefleschjes.nl](http://www.dedriefleschjes.nl) | Gravenstraat 18



LOURENS  
AMSTERDAM  
1952

Oude Leliestraat 13-15  
1016 BD Amsterdam  
tel. 06-27921473



# Bijzondere boeken aan de Brouwersgracht

Ina Wilbrink



© Ingrid de Groot

De heer Leyerzapf en zijn vrouw, eigenaren van boekwinkel *Der Schmiede* op de Brouwersgracht

Brouwersgracht 4, van buiten een bescheiden pand waar je gemakkelijk aan voorbij loopt. De sfeervolle ruimte die je binnen aantreft bij Antiquariaat *Die Schmiede* is des te verrassender, een soort ouderwetse studeerkamer.

Eenkele vitrinekasten voor bijzondere uitgaven en verder boekenkast na boekenkast, van vloer tot plafond gevuld, sinds 1984 de professionele thuisbasis van Gerhard en Annemieke Leyerzapf.

Met hun eigen handel in Duitstalige antiquarische boeken waren ze al vier jaar tevoren begonnen, eerst voorzichtig vanuit huis. Maar meteen al met ambitie getuige de naam die ze kozen, verwijzend naar het Schmiede Verlag, in de jaren twintig een befaamde avant-garde uitgeverij. De stap naar een apart werkadres in hun huidige pand volgde dit jaar precies veertig jaar geleden.

Over hun bijzondere boeken vertellen ze graag. Sommige zijn bijzonder door subtiele grafische vormgeving, andere zijn fraai geïllustreerd en soms komen beide dimensies samen. Als sprekend voorbeeld komt een dichtbundel uit 1924 op tafel, geïllustreerd met meerkleurige, expressionistische houtsneden van Ernst Ludwig Kirchner, de gedichten gezet in een perfect afgestemd lettertype.

Een aparte categorie vormen de boeken die iets speciaals kregen door een signatuur van de auteur of - nog beter - zijn voorzien van

een persoonlijke opdracht. Als lezer voel je zo toch een extra link met de auteur.

Ruim vertegenwoordigd in de boekencollectie is de zogenaamde 'Exil-literatuur', boeken van in de dertiger jaren voor de nazi's gevluchte politiek verdachte en/of joodse auteurs. In ballingschap in het buitenland hadden ze nieuwe kanalen nodig voor het publiceren van hun werk. In Nederland werd in die lacune voorzien door twee Amsterdamse uitgeverijen, Allert de Lange en Querido. Gezamenlijk publiceerden ze tussen 1933 en 1940 in totaal circa 200 boeken. Onder de auteurs klinkende namen als Thomas Mann en Alfred Döblin. Na de oorlog was er echter zowel in Duitsland als in Nederland weinig belangstelling meer voor Exil-literatuur. In Duitsland raakte hun werk pas in de loop van de tachtiger jaren uit de taboesfeer, wat daar ook leidde tot stijgende prijzen op de antiquarische boekenmarkt. Hier bleven de prijzen lager, doordat er nog regelmatig exemplaren werden opdoeken uit nalatenschappen van mensen die de boeken in de jaren dertig gekocht hadden.

We hebben geluk gehad, besluiten Gerhard en Annemieke terugkijkend op veertig jaar op de Brouwersgracht. Ze werken nog steeds met plezier, zij het wat minder fanatiek dan vroeger en soms ook wel online thuis. Maar hun fijne werkadres geven ze er niet voor op. Van de verkoop aan louter Nederlandse klanten kan niemand meer leven, maar het internet opende de weg naar een internationaal publiek van verzamelaars. Als je alle kanalen om hen te bereiken en te bedienen weet te benutten, valt er van de verkoop goed te leven.

[www.dieschmiede.nl](http://www.dieschmiede.nl) | Brouwersgracht 4 | 020 - 6250501

# TANGO

gratis proeflessen

- \* gratis proeflessen
- \* cursussen
- \* tangosalons

[www.tangoalma.nl](http://www.tangoalma.nl)

Tango Argentino Amsterdam

# Greenwoods

Engels Theehuis & Shop

Ontbijt • Lunch • High tea

Singel 103, 1012 VG Amsterdam

[info@greenwoods.eu](mailto:info@greenwoods.eu)  
[www.greenwoods.eu](http://www.greenwoods.eu)  
Tel: 020-6237071

**HULSCHER'S**

**BORREL,  
EVENT  
OF  
AESPRAAK?**

NIEUWEZIJD'S VOORBURGWAL 178, AMSTERDAM | 020-7142087 | WWW.HULSCHERS.COM

**GROWTH PERSPECTIVES**  
EXPOSITIE BART NELISSEN & DIRK-JAN DAVIDS  
24 MEI 29 JUNI

atelier **K84**  
KEIZERSGRACHT 84H, 1015 CT AMSTERDAM  
VRIJDAG & ZATERDAG 12:00 - 18:00 UUR

**Voor uw gehele  
media pakket!**

MEDIA SERVICES

**DR & BV**

- Drukwerk
- Advies
- Ontwerp
- Print
- Mailing

Elementenstraat 12  
1014 AR Amsterdam  
020 411 66 40  
info@drdvms.nl • www.drdvms.nl

wijnhandel  
**de Ware Jacob**

Wijn & Gedistilleerd  
~ sinds 1970 ~

maandag gesloten  
dinsdag t/m vrijdag 10:30 - 19:00  
zaterdag 9:30 - 18:00  
zondag 12:00 - 18:00

Herenstraat 41, 1015 BZ Amsterdam  
© 020 6239877 www.warejacob.com  
Gratis bezorging in Amsterdam

**Jij.  
Wij.  
Blij.**

Vrijwilligers  
Centrale  
Amsterdam

Kies uit meer  
dan 1000 leuke  
vrijwilligersklussen  
in de stad

020 - 530 12 20 | amsterdam@vca.nu | www.vca.nu

**Joselito**  
TAPAS | CAFÉ

NIEUWENDIJK 2  
1012 MK AMSTERDAM  
TEL: +31 (0)20 622 7678  
WWW.JOSELITO.NL  
JOSELITO.AMSTERDAM@GMAIL.COM

**AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN**

**Brillen**  
**Contactlenzen**

**RALPH OPTIEK** Westerstraat 9  
1015 LT Amsterdam 020-7370743  
info@ralphoptiek.nl

# Klipper Bestevaer is mooier dan ooit

Marissa Koopmans



De stormschade aan de tweemastklipper Bestevaer, die als een baken het begin van de Keizersgracht markeert, is eind februari hersteld.

**M**aandenlang had eigenaar Wim, in zijn eigen woorden, tegen 'een half schip' aangekeken.

'Buurtbewoners zeggen: hé, je lampjes doen het weer! En toeristen vinden het ook heel leuk. Ze maken weer allemaal foto's. Nu die boom omgevallen is, zie je het schip ook beter liggen.'

De nieuwe masten zijn met een speciaal transport van Harlingen

*hé, je lampjes doen het weer!*

naar Amsterdam-Noord gebracht. Daar zijn ze op pontons geladen en door PK Waterbouw over het IJ naar de Keizersgracht vervoerd.

'Alles is nu weer zoals het was, zelfs ietsje origineler; de toppen van de masten en boegspriet zijn wit, zoals het hoorde vroeger.'

'Het is te hopen dat de gemeente die oude bomen vervangt door jonge bomen die weer lang mee kunnen. Want je wilt niet dat bij de eerstkomende storm de volgende pechvogel een boom op zijn woonschip krijgt.'

## COLOFON

Redactieleden  
Hans Bergmans 624 00 34  
Ingrid de Groot (foto's) 06 28 39 51 28  
Hanna Lantinga 662 03 35  
Ina Wilbrink 06 51 57 41 92  
Els Willems 622 64 37  
Marijke Winnubst 623 06 05  
Marissa Koopmans 06 18 85 39 25

Eindredactie, correspondentie- en kopijadres  
Gemma Crijns 422 64 16  
e-mail: buurtkrant7@gmail.com

Bezorging  
Nanny Truijens 06 14 77 68 75

Wijkraadsleden  
Myriam Corzelius 06 46 29 82 62

Advertenties  
Hans Bergmans 624 00 34  
e-mail: hans@wbergmans.nl

**de Afstap**  
Dé wolwinkel van Amsterdam  
Oude Leliestraat 12  
www.afstap.nl

## WESTERKERK AGENDA

Op 12 juni, 19:30 - 22:00 uur

Duyschot Orgelconcours Orgelconcert Finale Beleef de zinderende finale van **het Duyschot Concours** in een avondvullend en gevarieerd programma | Toegang is gratis | Uw gift aan de uitgang is van harte welkom

U bent van harte welkom voor de **lunchpauzeconcerten op woensdagmiddag**. Aanvang 13:00 uur. De concerten duren ongeveer een half uur en zijn vrij toegankelijk. Wij zijn blij met uw bijdrage na afloop! Op 5 juni door Wietse Ouwejan

Van 29 juli t/m 2 augustus: **geen dag zonder Bach**

Een week in de zomer met voor elke dag een middagconcert met orgelmuziek van Johann Sebastian Bach (1685-1750).

De concerten vinden plaats van 13.00 tot 13.30 uur.

De toegang is gratis. Uw gift na afloop is van harte welkom!

**Orgelconcerten Jong Talent** 13:00 - 13:30 uur

26/08 Evan Bogerd (orgel) en Sanne Lam (viool)

27/08 Evan Bogerd (orgel) en Jasmijn Calis (blokfluit)

28/08 Evan Bogerd (orgel) en Jan van de Watering (trombone)

29/08 Evan Bogerd (orgel) en Valentijn Jeukendrop (cello)

30/08 Evan Bogerd (orgel) en Ilayda Afsar (hobo)

## ALLE KLEINE EN GROTE KLUSSEN

in en om het huis,  
schilderen, binnen  
en buiten, timmer-  
werk, reparatie,  
vloeren leggen,  
badkamer, tuin,  
dak e.d.



Bel **Joaquim** - 06 2465 3977  
Jm\_RR4791@hotmail.nl

Drukker en Lay Out  
Media Services DR & DV, Amsterdam,  
CH Grafisch Ontwerp, ch-ontwerp.nl

Opplage 5300

Rekeningnummer:  
IBAN NL66INGB0002341576  
t.n.v. BUURTKRANT ZEVEN, Amsterdam  
Penningmeester: Els Willems

Volgende krant 1 september 2024  
Sluitingsdatum advertenties:  
15 juli 2024  
Kopij vóór 15 juli 2024  
sturen naar de eindredactie.



**Smit, Ouwkerk**  
Juweliërs en diamantairs

Al meer dan 45 jaar de buurtjuwelier in het hartje van Amsterdam.

Voor al uw reparaties & Nieuw-werk van goud en zilver.

Tevens verkoop van diverse merken horloges en trouwringen.

De koffie staat altijd klaar!

www.smitouwerkerk.nl

Dinsdag t/m Zaterdag van 9.00 tot 17.00 • tel: 020-6238125 • Singel 320 • 1016 AE Amsterdam

## NUTTIGE NUMMERS

### ALARM

Alarmnummer Ambulance - Brandweer - Politie spoed 112  
 Politie niet spoedeisend/aangifte diefstal 0900-88 44  
 Centrale doktersdienst (werkdagen) 592 34 34  
 Huisartsenposten Amsterdam (buiten praktijktijden) 088 00 30 600

### GEMEENTE

Algemeen Informatienummer Amsterdam 14 020

#### HIERONDER VALT:

- Algemene klachtenlijn/milieuklachtenlijn
- Meldpunt overlast centrum:terrassen/horeca/personen
- Openbare verlichting
- Parkeerbeheer Dienst Stadstoelicht
- Reiniging - grofvuil

Zwerfvuil, parkeren, bestrating:

stuur via whatsapp een foto naar 06 44440655

Meldpunt Overlast te water - ook voor putzuigdienst/storingen:

www.waternet.nl - 24 uur per dag 0900-93 94

Overlast te water en gevaarlijke situaties: teamvaren@waternet.nl

Melden overlast vakantieverhuur: www.overlastvakantieverhuur.nl

Meldpunt discriminatie 638 55 51

Meldpunt vliegtuigoverlast 601 55 55

Anonieme melding klacht (bijv. burengerucht) 0800-70 00

### HULPDIENSTEN EN ADVIES

Hulplijn Amsterdam 675 75 75  
 Gemeentelijke Ombudsman 625 99 99  
 Advies/Steunpunt Huiselijk geweld 611 60 27  
 Wijkcentrum d'Oude Stadt 638 22 05  
 Kindertelefoon [gratis] 0800-04 32  
 Juridisch Loket 0900-80 20  
 Stichting !Woon 523 01 30  
 Stichting !Woon team Centrum 523 01 10  
 Thuiszorg Amsterdam . 0900-95 51  
 Centram v/h Blankenberg Stichting 557 33 33  
 Blokkeren bankpassen en pincodes 0800-03 13  
 Dierenambulance 0900-210 00 00  
 Ongedierte Bestrijding GG&GD . 555 56 00  
 Geluidsoverlast Schiphol 601 55 55  
 Bureau Brandveiligheid . 555 66 66  
 Liander, storingen gas en electriciteit 0800-9009  
 Sociaal Loket (Zorg & Samenleven, Participatie, Zorg & Overlast, Taalwijzer) 256 48 00  
 Comité Westelijke Grachtengordel:  
 e-mail: info@westelijkegrachtengordel.nl

### GEBIEDSTEAM, POLITIE EN WIJKAGENTEN

#### Gebiedsteam:

Westelijke Grachtengordel Mike Hermesen  
 mike.hermesen@amsterdam.nl 06 38 16 37 65  
 Nieuwezijds Voorburgwal e.o.: Oumaima Taji  
 o.taji@amsterdam.nl 06 34 18 47 20  
 Damrak Nieuwendijk: Osman Demirci  
 o.demirci@amsterdam.nl 06 30 06 79 83

#### Politie ter plaatse: Noodgevallen:

0900 8844  
112

#### Wijkagenten:

Koepelkwartier: Dick Eenhuizen  
 dick.eenhuizen@politie.nl  
 Nieuwendijk: Johan Schutte  
 johan.schutte@politie.nl  
 Westelijke Grachtengordel: Peter Neerings  
 peter.neerings@politie.nl

Bel bij calamiteiten altijd 112

**DE ANJELIER BV**  
 VOOR AL UW ELEKTRISCHE APPARATUUR, SINDS 1919  
**Al 4 generaties lang uw vaste leverancier voor:**

- WASMACHINES
- DROGERS
- KOEL & VRIESKASTEN
- STOFZUIGERS
- STOFZAKKEN
- ONDERDELEN
- SMART-TV

**Inleverpunt**  
 Lever hier oude apparaten en lampen in.

**open : Ma t/m Za**  
**Anjeliersstraat 10-14**  
**1015NH A'dam**

- USB STICKS
- BATTERIJEN

- eigen reparatie- & installatie-dienst  
 - gratis thuisbezorging  
 - persoonlijke service

**Wij leveren ook inbouw-apparatuur!**  
**020-6245412**  
**www.anjelieramsterdam.nl**

**TESSA KOOPS**  
*Proudly presents*



[WWW.TESSAKOOPS.COM](http://WWW.TESSAKOOPS.COM)  
 Herenstraat 29

**Buurtteam Amsterdam**



**Kun jij alles nog betalen?**

Energie, boodschappen, alles wordt duurder. Kun jij je rekeningen nog betalen? Het buurtteam kan je helpen. Wacht niet te lang en maak een afspraak. Onze hulp is gratis.

**Bel of mail ons!**  
 020 557 33 38  
 info@buurtteamamsterdamcentrum.nl

[www.buurtteamamsterdam.nl/energiecrisis](http://www.buurtteamamsterdam.nl/energiecrisis)

**Wij helpen bij vragen over**  
 zorg • geld • wonen • gezondheid • werk • ontmoeten • veiligheid

**'t Goede Soet**

handgemaakte bonbons  
 dagelijks vers gebak

Mireille Krützmann

Keizersgracht 95  
 1015 CH Amsterdam

tel. 020 - 4208807  
 gsm. 06 - 41422019  
 fax. 020 - 6222842

**PuurNoors.**  
 Fashion & Interieur

Herenstraat 36c 1015CB Amsterdam +31 (0)6 229 67 148 / +31 (0)6 458 50 005 [f#PuurNoors](https://www.puurnoors.nl) [i#PuurNoors](https://www.puurnoors.nl)